

當挫折來臨時

李安琪

暴雨夾著雷鳴，伴著狂風洶湧而來，毫無預兆。我全身濕透，冰冷地走在這昏天暗地間。

“嘩啦啦……”暴雨打在身上“哧哧痛”，猶如被人當頭潑水，這種感覺很不好受。此時此刻，我的內心也想跟著“嘩啦啦”，眼淚禁不住盈了眼眶，快要傾瀉而出，但我的腳步卻不敢遲疑，不斷向前邁開，一步……兩步……三步，絕不後退半步……

天黑了，還黑得有點可怕，彷彿這一黑就是永遠，沒盡頭般令人恐懼，如猛獸撲來令人驚悚。我戰戰兢兢地站在其中，雖看不清前路，雖心中驚恐，雖腳步猶疑，但仍繼續一步一步的向前走。

每當狂風呼嘯而過，我那如螻蛄般弱小的身軀，便被吹得左搖右擺。路旁的大樹在黑暗中顯得特別猙獰，似在為這殘忍的遊戲助

興——睜目獠笑。震撼的雷鳴陸續響起，接二連三，此起彼伏，彷彿在張口咆哮，讓你聞風喪膽，甚至在不經意間嚇你一驚。

間或亮起的閃電，雖然只有短短數秒，卻已照亮了我的前路，是黑暗中唯一向我伸出援手的“好人”！啊！我怎能誤會呢？雷鳴般振奮人心的樂章竟如此的澎湃激昂，為我鼓舞；樹枝也有力地伸出雙手，激情澎湃地圍在一起跳拉丁舞，為我打氣！啊！原來我誤會了他們，我真的對不起他們呀！

想到風雨中的種種，想到如今才理解他們對我的照顧和疼愛，我愈發堅定地向前邁開腳步，直達目的地。

回頭一望：天色如此明亮！哪有什麼狂風暴雨！我看見的只是陽光穿透樹葉尖上的水滴，並且折射出晶瑩亮麗的晨光！



評語：

若不先看本文題目，只看本文內容，相信大家不難發現，本文是一篇記敘文。寫一個漆黑的晚上，下著狂風暴雨，作者獨自走在路上，受盡了風吹雨打的煎熬。眼前的一切，都被作者先入為主地誤以為是黑夜的幫凶。不過，作者仍堅持向著前路邁進，不畏縮後退半步。而一夜之後，雨過天晴，作者回頭看時，晨曦的陽光正穿過樹葉尖上的水滴，散發出耀眼的光芒。全文就是這樣的結束，頗有點蘇東坡《定風波》詞句末“回首向來蕭瑟處，也無風雨也無晴”的意韻。其實，當我們再回頭看看文題《當挫折來臨時》，那文中的意象便多了一層變化。文中黑夜來襲的狂風暴雨，就好比人生中的挫折，需要我們去面對，去克服，並且用豁達的心胸去釋懷，將阻力化為助力，視之為考驗，而通過了考驗後，回頭再看剛才的一切，你會回味無窮。作者針對文題，透過這麼的一場簡單而又不平凡的黑夜風雨，寫出了想說的一切，但卻留下思想的空間讓大家去想像，而當中只要堅持信念，熬過了黑夜風雨，便會雨過天晴的寓意，已躍然紙上。