

閱讀策略

閱讀素養(Reading Literacy)

1. 素養一：能夠理解並運用書寫語言的能力
 2. 素養二：能夠從各式各樣的文章中建構出意義
 3. 素養三：能夠從閱讀中學習
 4. 素養四：參與學校及生活中閱讀社群的活動
 5. 素養五：能夠從閱讀獲得樂趣
- Progress in International Reading Literacy Study, 2006(PIRLS)

發展閱讀理解能力

理解能力

1. 尋找明顯訊息
2. 直接推論
3. 綜合並解釋篇章
4. 評價篇章內容及語言形式

(謝錫金，2005)

甚麼叫閱讀策略

- 當讀者在閱讀時，我們的大腦會不斷運作，使用各種方式協助我們理解文章。優秀的讀者會有意識地，因應不同閱讀過程、文章類型和不同的目的，運用適當的認知策略，進行閱讀，發現文章的意義，並作深一層的思考。



三階段閱讀策略

閱讀前	閱讀中	閱讀後
啓動先備知識與經驗	使學生進行個人聯想，在腦中浮現畫面，指出困惑的地方，監控已理解的部分。	加深理解，引導思考，擴大知識層面，建構新知識。
腦力激盪 預測 速讀 提問/自我設問	聯想 預測/印證/修訂/確認 提問/自我設問 概述 推論 尋找文本中的線索	提問/自我設問 討論 反思 推論 比較 綜合 創造

策略可以有很多，以上僅為舉例

幾種常用的閱讀策略

幾種分段方法：

- 按事情發展的先後順序分段
- 按時間變化分段
- 按空間變換
- 按事物性質歸類分段
- 按邏輯順序分段

透過不同途徑，學生已有先備知識

利用結構策略

- 不同文體有不同的結構，了解篇章結構就能預測內容的發展（故事結構教學法）。

例：故事

時間/地點/人物/事件/原因/結果

尋找中心句

1. 中心句是段落主句，它體現段落中心思想；
2. 記敘文的中心句多在句首；
3. 議論文中心句就是文章論點；
4. 說明文的中心句是說明對象的定義。

概念/結構圖表

瀑布的成因有很多，有些是由於大河與其他小支流相匯時，小支流的水以瀑布形式注入大河；有些是因為受地質斷層的影響。此外，火山爆發及地下水不斷把岩石衝擊，也會形成瀑布的出現。

試組織上文重點，據之繪成概念/結構圖。

結構圖



用作表達概念間層次關係，放在最上的為主概念，其下的為較次要或旁枝的說明。

閱讀策略

- 猜測
- 推論
- 印證
- 整理
- 評估
- 探究
- 質疑
- 比較
- 想像
- 創造



標題、封面猜測法

- 請學生利用封面、書名猜測書本的內容、主角身分、故事發生的時間、地點等資料。
- 1. 從題目來看，你覺得《小師弟》的故事內容是說甚麼的呢？
- 2. 故事的主角是誰？
- 3. 故事可能發生在甚麼地方？
- 4. 故事中應該還有哪些人物？
- 學生作出猜測後，猜猜誰猜得對。然後請大家閱讀內容，一起找出答案。

適當利用其他方法配合

利用插圖

- 從圖中看來，小師弟的外貌如何？
- 你認為他在做甚麼？

製造懸念

- 你覺得故事發展下去應該會怎樣？
- 如果你是小師弟你會怎樣做？

第二天下午，孩子第一次跟大夥兒一起練武，感到非常興奮。忽然，他發現一個新來的小孩站在練武場的旁邊，正用很羨慕的眼光看着他們呢！

如果你是小師弟，這時你會有甚麼感覺？請代入小師弟的身分，以小師兄的身分向新來的小師弟說話。

習作：六W讀書報告

關於《小師弟》的六個W	
記錄者：	記錄日期：
Who	
Where	
When	
What	
Why	
How	
我的小小書評	

討論活動：人物觀點

- 找出不同人物對事情的不同觀點。

議題：我對師傅這種教學方法的意見

	甲方	乙方
觀點		
理由		
書中句子或段落		

對話教學：以不同觀點故能製造對話

聊書小組

- 教師介紹聊書主題和閱讀目標。
- 學生個別讀或分組讀，大部分時間是默讀，低年級有時候可以聽老師讀。
- 進行聊書或分組活動。
- 每人紀錄所看的書和聊書題目，或是小組的成果分享。

吳敏而、陳鴻銘等《聊書學文學》

安平日記的話

甚麼是祕密？祕密就是不告訴別人的心裏話。如果有人說：「我知道一個祕密，只對你說，你可別告訴別人啊！」這就不是祕密了。人類守祕密的能力遠不及我——我是安平的日記本。我的第一頁寫着：

如果你是日記本

- ▣ 如果你是日記本，你發現主人的媽媽要偷看你，你會有甚麼感覺？
- ▣ 如果你是日記本，你知道下一頁安平便會吐露一些天大的祕密了，你的心情會怎樣？

媽媽的心情

十五分鐘過去了，媽媽拿着我，坐了下來，陷入沉思，再沒有看下去了。

心理分析大師佛洛伊德對媽媽讀畢安平日記內容後的心理狀況作了以下的分析。

心理分析報告

分析對象	安平媽媽	
心理狀態	1. 2. 3.	
證據	線索	分析
	1.	
	2.	
	3.	



故事法庭

案件

媽媽屢次偷看女兒安平日記，觸犯保護私隱條例，罪名嚴重，現交予家事法庭審理。

將學生分成兩組，雙方各自在文章中搜集證據，批評媽媽或替她辯護，最後按雙方陳詞裁決。



訪問主角、作者

- 共同想出訪問題目，訪問書中主角或作者

書名	主角/作者	時代	訪問的問題	想像的答案

吳敏而、陳鴻銘等《聊書學文學》

故事體結構

主角(及主角特點)	
情境	
主要問題	
問題經過	1 2 3
結局	

學生在掌握結構後，鼓勵他們將來利用故事結構知識閱讀或創作。

教師提問/學生自擬問題

常用的問題：

- 是甚麼、為甚麼和怎麼樣
- 請學生在閱讀時按何時、何地、何人、何事、為何、如何思考文章內容，掌握文章要點。
- 「假如……」或「故事發展下去會怎樣？」



設問策略

- 文內問題：文章的內容說甚麼
- 文外問題：內容沒有直接指出，但可由內容引出
- 內外互動：由文章內的問題延伸到現實世界的問題



利用童書進行閱讀教學

利用講故事進行閱讀策略指導

講故事時，家長、老師可以引導孩子：

- 多利用插圖幫助理解內容
- 利用漢字規律識字
- 結合上文下理識詞
- 引導孩子想像
- 引導猜測內容
- 恰當地重覆
- 一起朗讀(可以先講後讀)



以上是一些常用的方法，在一次活動中可以突出一兩種，老師可視情況決定訓練點，或請家長和子女一起在家中進行。

閱讀興趣與閱讀能力

- 能否樂在閱讀是保持和發展閱讀能力的關鍵要素。學生會不會為興趣而閱讀、喜不喜歡和別人討論讀過的書、逛書店和上圖書館看書的頻率高不高，以及重不重視閱讀，都會影響他們未來的閱讀習慣。調查發現，中學畢業後若長期不閱讀，閱讀能力會逐漸退化。

學校和家庭

- 要引起學生閱讀興趣和養成良好閱讀習慣
要學校和家庭合作
- 「一個從不閱讀、或者缺乏閱讀經驗的大人、是難以為孩子提供協助的。」(艾登斯)

閱讀教學活動的三個面

學科學習	語文科：閱讀教學
跨出學科	閱讀課
	課外活動/讀書會
走出學校	校際活動/家校合作活動
	社區/社會活動

閱讀教學活動規劃				
	目標	培訓重點	形式	閱讀材料
語文科	基本能力訓練 和運用	閱讀技能 閱讀策略	課堂教學	指定篇章為主
閱讀課			課堂教學 小組閱讀活動	指定篇章 自選材料(包括 日常生活材料)
課外閱讀 活動/讀書 會	營造閱讀氣氛 引發閱讀興趣 擴闊閱讀範圍	閱讀能力運用 個人興趣發展	分享 討論 研習 遊戲 比賽 創作 座談 專題研習...	不同類型、媒 介材料 學生自選讀物 較長篇的書本
跨出校外 活動				

考慮因素

1. 學校目標（階段目標）
2. 課程規劃（幾個不同層面的配合）
3. 學校資源（人力資源、圖書資源、社會資源、時間、空間）
4. 活動形式

示例

觀課教案格式

單元名稱	教材	學習目標		預期課節	學習內容及活動	評估
		本課目標	配應基本學力要求編號			
	課內或課外閱讀材料	本課的主要學習目標（4-5項）	特別針對本單元或本課學習目標的能力，如大部分單元都會涉及的不必列出。	2-3	只須列出 主要 內容及活動，不必詳列每一細節。	能顯示學生學習成果的呼應學習目標的評估活動或形式，如提問、課堂活動、練習、小測等均可。