

“幼兒教育課程先導計劃”背景下

《幼兒園校本課程的編製與實施》

金錦秀

2012-03

授課提綱

- 是什麼？（定義及內涵）
- 為什麼？（需求背景）
- 怎麼做？（編製和實施）

幼兒園課程

是實現幼兒園教育目的的手段，是幫助幼兒獲得有益的學習經驗，促進其身心全面和諧發展的各種活動的總和。

幼兒園課程特點

1. 幼兒園課程融合於一日生活之中。
2. 遊戲是幼兒園課程的基本形式。
3. 以幼兒的直接經驗為基礎。

幼兒園課程實施方式

1. 生活
2. 運動
3. 學習
4. 遊戲
5. 餘暇活動（本澳）

[內地幼兒園每週一日活動時間表.doc](#)

幼兒園遊戲活動

(1) 創造性遊戲

角色遊戲、表演遊戲、建構遊戲

(2) 規則遊戲

體育遊戲、音樂遊戲、智力遊戲、娛樂遊戲

一、是什麼？——校本課程的定義

(一) 校本課程的定義

校本課程(school-based curriculum)一詞是外來語，最先出現於英、美等國，是由富魯馬克(Furumark)和麥克墨倫(McMullen)等人於1973年在愛爾蘭阿爾斯特大學召開的國際課程研討會上提出並加以闡述。



校本課程

以學校為本位，
由學校自己確定的課程。

校本：以學校為本，
以學校為基礎。

國家課程

地方課程

校本課程



[內地課改經驗分享]

實行“國家、地方和學校”三級課程管理制度

國家課程

制定全國幼兒園課程的最低標準。

地方課程

根據中央制定的課程最低標準，確定符合本地實際的課程標準，並負責推薦和編寫地方教材。

校本課程

根據前兩級政府對幼兒園課程的指導意見，具體制定符合本幼兒園實際的課程標準和課程規劃，將課程設計落到實處。



幼兒園的“園本課程”（校本課程）

是幼兒園根據本園特點，幼兒需要，教師特長充分利用本地資源，在幼兒園實施的課程。



(二) 校本課程的內涵

權力

學校有課程自主權

基於學校

主體

教師是課程開發的主體

為了學校

場所

學校是課程開發的場所

在學校中



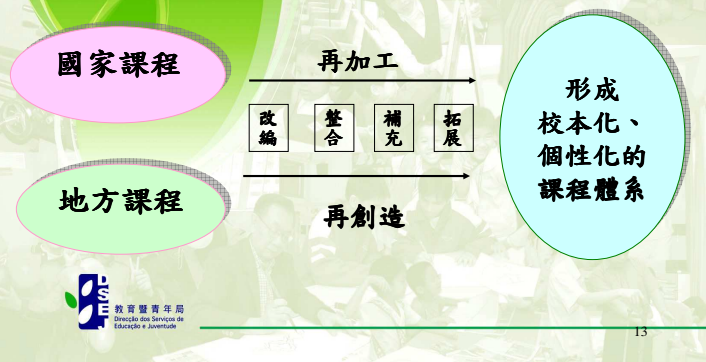
校本課程發展基於“參與”、“由下而上”的課程發展理念，是一種“草根式”的課程發展模式。

——林偉人



(三) 校本課程的分類

1. 國家課程、地方課程的“校本化”



校本課程可以理解為“課程的校本化”。

——朱家雄

2. 學校設計開發新的課程



主題活動模式的校本課程開發



主題活動模式的校本課程

幼兒級——我爸爸我媽媽
——我喜歡的動物

幼低級——蔬果舞會
——誰會來種樹

幼高級——彩虹色的花
——森林裡的時鐘

二、為什麼？——編制校本課程的意義

(一) 社會需求

1. 課程政策

本澳法律歷來賦予學校課程自主權，政府向來“不影響私立教育機構行政與教學自主範圍之本身權限”。

《非高等教育制度綱要法》（第9/2006號法律）給幼兒園編制校本課程提供了法律依據。

課程政策

第五章“課程與教學”第二十二條：

公立學校和第三十六條第三款（一）項所指的私立學校在遵循澳門特別行政區課程框架和基本學力要求的前提下，可自主發展其校本課程。

第七章第三十五條：

教學、行政及財政自主：教育機構享有教學自主權。



19

2. 行政要求

在《正規教育課程框架》（修訂稿）中對校本課程的編制有明確的要求。

第11條

“學校的課程開發”：
學校在遵守政府訂定的課程框架與基本學力要求的前提下，可自主開發其學校的課程。

學校的課程開發應重視和體現學校的教育理念和辦學特色，回應學生和社會的發展需要。

在“附表一”中
幼兒教育課程計畫表
包含：

1. 教學活動
2. 非教學活動



20

3. 經費支援

“教育發展基金”

為了讓學校能在更為理想的條件下有序開展改進“校本課程和教學”提供相關資助。

上述內容明確了本澳政府及相關教育行政部門支持學校開發校本課程的態度和力度。

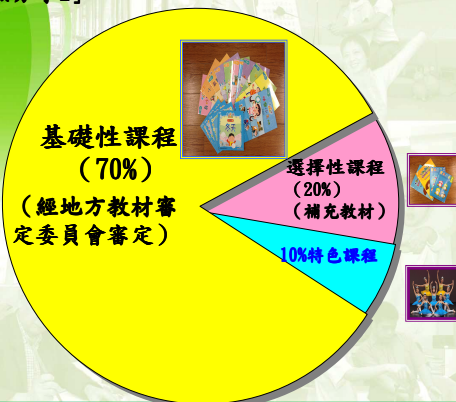


21

(二) 實踐需求

[內地幼兒園課改經驗分享2]

幼兒園課程結構



22

選擇性課程

20%



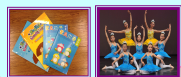
特色課程

10%



校本課程

30%



“選擇性課程”和“生成課程”為幼兒園編制校本課程提供了30%的空間，也為幼兒園形成課程特色指明了方向。



23

1. 當前本澳幼兒園校本課程管理現狀分析

法律指引，制訂底線

政府主導

《非高等教育制度綱要法》

地區課程框架

《正規教育課程框架》

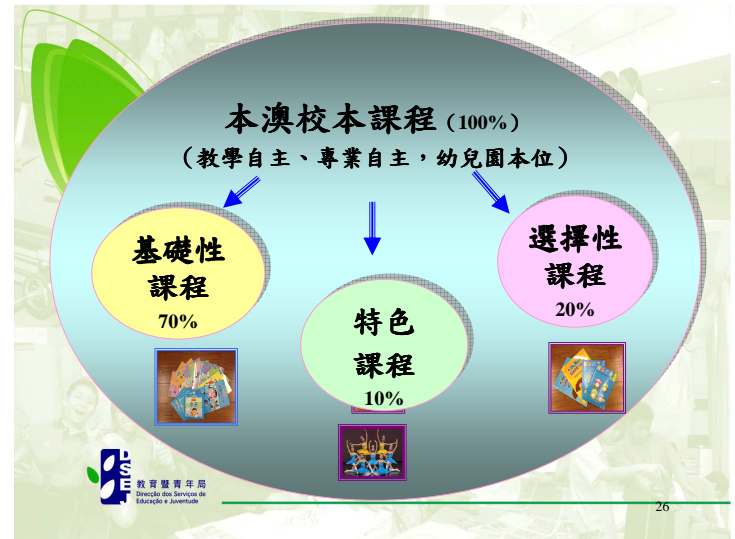
地區課程標準

《幼兒教育基本學力要求》



24

學校只需要在完成《正規教育課程框架》和《幼兒教育基本學力要求》的基礎上，根據自己的園情，自己獨立編製校本課程，有極大的空間，容易形成自己的校本課程體系。



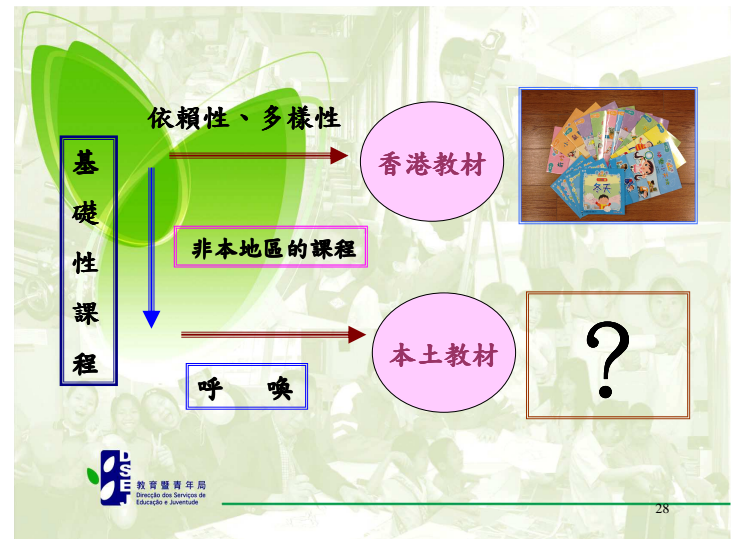
2. 本澳幼兒園教材分析

課程決策過於自主化以及教學自主權的下放無疑造成了目前澳門幼兒園典型的“自由制”教材制度，使澳門各校課程百花齊放。

(1) 基礎性課程

澳門目前沒有自己的本澳基礎性課程。

澳門多元化的社會背景提供了豐富的課程資源，開發基礎性課程極有意義。



基礎性課程

政策難度：

1. 幼兒園在教學上有高度的教學自主權，政府不干預學校課程，尤其是私利學校的課程，而私利學校在幼兒園中佔據主導地位；
2. 幼兒園多元化的辦學主體，給統一基礎性課程帶來了困難。

目前的做法是宏觀監控，統一課程標準（《學力要求》），一網多本，審定“教學進度表”。

(2) 選擇性課程



(1) 《幼兒園創思教學》教材系列

2003/2004、
2005/2006

<http://portal.dsej.gov.mo/www/portal/space/discuz/viewthread.php?tid=1040>

幼一教案21篇
幼二教案26篇
幼三教案17篇

40餘所幼兒園一線教師參與編寫。



《幼兒園創思教學》系列教材

2006/2007

<http://portal.dsej.gov.mo/www/portal/space/discuz/viewthread.php?tid=953>

體例：主題活動模式

季節、幫助我們的人、玩具、食物、家庭、認識自己、愛護環境、水、愛祖國和愛澳門、我長大了、神奇魔術等。

幼一：樂富中葡幼兒園、聖善

幼二：婦聯學校、巴波沙中葡小學

幼三：培道、澳門坊眾學校



(2) 具有本澳特色的補充教材

- ★ 《認識澳門》
- ★ 《澳門人的生活》
- ★ 《澳門消防設施知多少》
- ★ 《澳門的新設施知多少》



3. 本澳幼兒園校本課程結構模式分析

模式一：

基础性課程
(創意學習套)

+

選擇性課程
(補充教材)



模式二：

基础性課程
(創意學習套)

+

選擇性課程
(補充教材)

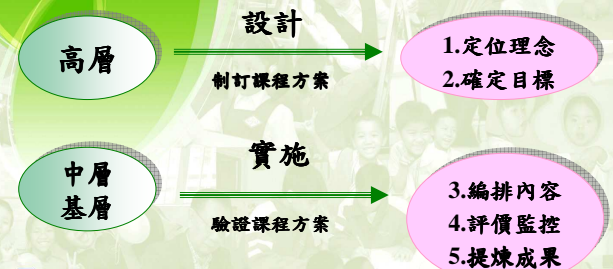
+

特色課程
(研發校本課程)



三、怎麼做？

——如何編制和實施校本課程？



(一) 課程理念的定位

課程理念

核心理念

蘊含於課程之中，需要課程實施者付諸實踐的教育教學的信念。

靈魂和支點

內容鮮明

富有個性

得到學校行政人員、教師、家長和社區等方面人員的廣泛認同。

課程理念的提煉源自：

(1) 幼兒園課程特點：

強調幼兒一日生活皆課程、重遊戲和操作等。

(2) 園情分析

從辦園時間、規模、理念、管理和課程特色等方面進行分析。

【課程理念分享】

1. “健康”

保身體之健旺，養天賦之美材，習善良之言行

2. “語言”

播下閱讀的種子，浸潤美好的心靈

3. “科學、藝術”

探索發現，科學的求真；創意表達，藝術的求真

4. 視覺藝術

原色為源，繽紛是園 ★ 尊重本色★ 調配底色★ 點燃亮色

(二) 課程目標的確定

課程目標是學校對校本課程所做出的價值定位。它是在分析與研究的基礎上，通過學校課程審議委員會的審議，確定校本課程的幼兒發展總體方向。

本澳幼兒教育目標體系

〈正規教育課程框架〉

幼兒教育基本學力要求

校本課程發展總目標

主題(領域)活動目標

教學活動目標

【課程目標分享】

1. “童軍課程”課程總目標

使幼兒具有健康的體魄，養成自主的個性，培養抗挫折和勇于解決問題的能力，形成不怕困難、堅毅頑強的意志品質，增進對社會的適應，提升其生存能力。

2. “閱讀”特色課程總目標

1. 持續的閱讀興趣
2. 良好的閱讀習慣
3. 全面的閱讀能力
4. 良好的審美情趣

(三) 課程內容的編排

模式一：主題課程（綜合）

模式二：領域課程（分科）

模式三：其它（綜合）

在此基礎上撰寫完整的《幼兒園課程方案》

模式一：主題活動（綜合）

即在一個月或者更長時間內，確定一個中心主題，教師引導幼兒圍繞中心主題開展多領域的教育活動或者綜合性活動。

模式一： 以“主題”（綜合）活動為特色的校本課程

1. 主題的選擇來源於幼兒生活，有拓展的空間。

[幼兒園常規主題活動名稱表](#)

2. 全面落實《基本學力要求》五大領域的指標。

3. 對教師整體師資水平要求較高，有課程設計能力，依托教研組集體備課進行。

集體備課的步驟：

1. 級組長和本組教師共同商量，確定主題。
2. 第一次集體備課，重點探討主題的價值及可拓展的課程內容。
3. 第二次集體備課，重點探討課程內容及具體的安排與教師分工。
4. 第三次集體備課，重點探討課的具體設計方案（此環節可與環節3整合）。
5. 教師分工準備教具等。
經過後續實施后，調整教案，整理成型。

模式二：領域活動（分科）

將幼兒需要學習的內容劃分為若干個領域，如按照《學力要求》分為健康；語言；數學與科學；個人、社會與人文；藝術五個領域。

或者概括地分為認知、社會、藝術三個集體教育為主要的教育活動。這是由傳統的分科教學發展而來的一種教育教學形式。

模式二：以“領域”活動為特色的校本課程

五大領域

1. 健康
2. 語言
3. 個人、社會與人文
4. 數學與科學
5. 藝術

1. 健康

- ★體智能課程
- ★跆拳道
- ★武術
- ★游泳
- ★滑冰
- ★球類訓練（籃球、足球等）
- ★幼兒圍棋（象棋）
- ★感覺統合課程等

實施建議：

1. 由體育院校畢業生或者相關專業人員任教，建議男老師擔任。
2. 多個體育項目（游泳、輪滑、球類、體智能、棋類）等同時開展，體育特色課程效果更好。
3. 對場地有嚴格要求；
4. 有安全預案。

2. 語言

- ★閱讀特色（早期識字）
- ★普通話課程
- ★英語課程
- ★葡文課程
- ★國學（三字經、弟子規）
- ★小主持人
- ★故事大王

實施建議：

1. 教師本身的語言素質要規範。
2. 走“會閱讀——能創編——善表演”的良性循環之路，將語言領域與音樂特色課程融合。
3. 與環境融合，創設“書香校園”的氛圍。

3. 社會

- ★生活課程
生活自理、生活勞動、生活才藝、解決生活問題
- ★禮儀養成教育課程
知禮、懂禮、用禮
- ★關愛情感課程
關愛生命、關愛自然、關愛社會
- ★安全教育課程
安全知識、安全行為

實施建議：

1. 傳承中華傳統道德倫理規範“仁愛”、“勤儉”、“孝敬”等美德。
2. 與環境創設、大型活動結合（例如節日慶祝活動、大型聯誼活動等），溶於校園文化。
3. 效果相對較緩，但幼兒終生受益。
4. 與小學品德教育做好銜接。

4. 數學與科學

- ★ 思維遊戲課程
- ★ 幼兒奧數課程
- ★ 幼兒電腦課程
- ★ 科學啟蒙課程

實施建議：

1. 將數學與科學的學習與幼兒的思維和創造力對應。
2. 與環境融合，重氛圍創設。
3. 科學小製作與藝術領域的手工活動整合，定期展示。

5. 藝術

音樂：

- ★ 鋼琴
- ★ 兒童打擊樂
- ★ 唱歌
- ★ 舞蹈（芭蕾舞、民族舞、律動等）
- ★ 音樂啟蒙

視覺藝術：

- ★ 繪畫
- ★ 勞作

實施建議：

1. 由藝術院校畢業生或者相關專業人員任教。
2. 對訓練場地有嚴格要求，有藝術氛圍。
3. 多個體育項目（鋼琴、打擊樂、唱歌、舞蹈等）同時開展，效果更好。
4. 與大型表演活動、藝術節等活動結合，展示特色課程成果。

模式三：

- ★ 0-3歲嬰幼兒早教課程
- ★ 蒙台梭利教學法課程
- ★ 多元智能發展課程

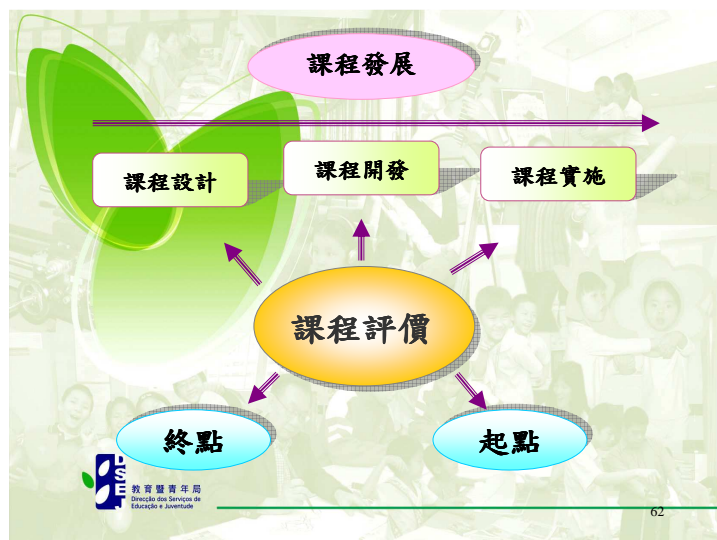
實施建議：

1. 由受過相關專業培訓的人員任教。（育嬰師、蒙台梭利教師資格證）
2. 有固定的專用教室，對硬件配置較高。
3. 多宣傳教育教學理念，求得家長認同。
4. 0—3歲嬰幼兒早教課程同樣可作出特色領域課程。

(四) 課程評價的監控

1. 為什麼評？

“行百里者半九十”
——《戰國策》



2. 評什麼？

- (1) 課程方案本身
- (2) 課程實施過程 (過程性評價)
- (3) 課程實施效果 (終結性評價)

[課程評價案例分享]

童軍課程
評價內容

童軍出勤

童軍精神

群體生活

童軍技能

制訂
相應
標準

童子軍課程評價方法

1. “童軍課程”評價內容
 - (1) 活動過程評價
 - (2) 活動效果評價
2. “童軍課程”評價方法
主要方法：
觀察、記錄、測評、問卷、座談等。
3. 課程評價量表

[2012年\(03\)綠色童子軍課程評價量表.doc](#)

3. 誰來評？

- (1) 園長——主導者
- (2) 教師——主力軍
- (3) 其他人員(社區、家長等)——最佳合作者

幼兒園校本課程評價體系

管理機構
評價

教師評
價

幼兒發展
評價

社區、家長
評價

4. 怎麼評？

- (1) 園長：考核、評析
- (2) 教師：自評、互評
- (3) 幼兒發展評價：量化標準，統一工具
- (4) 其他人員(社區人員、家長等)

園方評價：重在收集幼兒發展現狀的有效資料

自我評價：在反思中尋找改進方法

社區(家長)評價：擴大優質教育的輻射面。

(五) 課改成果的提煉

1. 顯性成果

一般包括：

★校本教材的編寫；

★相關校本課程編制的論文、優質教學案例、教育筆記、觀察筆記、課例和敘事文本等；

★教師獲獎或承擔相關校本課程研討展示活動等。

2. 隱形成果：

校本教研文化的形成、教師學習型組織的構建、教師專業成長以及幼兒的全面而富有個性的發展等。

(六) 實施校本課程的幾點建議

1. 內外兼攻

外

環境彰顯特色
加強宣傳展示

內

課程物化內涵
落實幼兒發展

2. 將校本課程融於幼兒的一日活動之中。

校本課程初稿1\附件二：校本課程編寫參考案例（武漢）.doc
校本課程初稿1\附件三：校本課程實施方案（上海）.doc

3. 盤點家底，規劃特色。

瞭解自身優勢與不足，有長期規劃，以避免辦園模式的“千人一面”；“以校為本”的關鍵在於“以幼兒為本”、“以教師為本”。

校本課程沒有最好的，只有最合適的！

謝謝各位！