

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
IA: Estética e interpretação	IA – 1	Ter sensibilidade sobre os elementos visuais e os princípios de construção da natureza e da vida, sendo capaz de os analisar e interpretar, enriquecendo a sua experiência estética;					
	IA – 2	Ser capaz de dar atenção e apreciar a arte pública e os produtos culturais criativos existentes na vida social tais como a escultura, a arquitectura, o <i>design</i> publicitário e a animação, entre outros, percebendo os seus efeitos artísticos e estéticos transmitidos e interpretando o seu respectivo significado;					
	IA – 3	Ser capaz de visitar, frequentemente, museus e galerias de artes, conseguir analisar, descrever e explicar as impressões específicas obtidas nas exposições e a influência das mesmas relativamente às noções sociais, históricas e culturais dos próprios alunos, entre outras;					
	IA – 4	Dominar os métodos básicos de apreciação de					

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	artes visuais, conseguindo utilizar de forma adequada os termos das artes visuais com percepção e imaginação a partir da cor, modelação e composição das obras, entre outras características, terem uma sinestesia na arte, ser capaz de sentir a demonstração artística das obras;						
	IA-5 Ser capaz de se inteirar profundamente duma certa forma de arte visual tradicional chinesa ou estrangeira, tal como: o modo de expressão e características da pintura chinesa e pintura a óleo, entre outras;						
	IA-6 Conseguir utilizar todas as informações e os diversos dados do contexto para fazer uma interpretação própria, sobre o conteúdo e o significado das obras, estando disposto a partilhá-la com outros, conseguindo uma interpretação racional sobre o significado das obras, através de						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	comparação;						
	IA – 7 Conhecer profundamente os ramos, os artistas e as obras representativas da história do desenvolvimento das artes visuais, chinesa e estrangeira. Pensar nas diferenças relativas à forma, conteúdo e funções das obras de artes visuais e saber analisar e descrever as razões destas diferenças, compreendendo a relação da influência mútua entre arte e sociedade, história e cultura;						
	IA – 8 Ter interesse em conhecer o desenvolvimento contemporâneo das artes visuais e ter vontade em apreciar e interpretar estas obras de artes visuais, compreendendo os efeitos artísticos e os seus respectivos significados específicos.						
IB: Criação e apresentação	IB – 1 Ser capaz de criar obras de artes visuais, recorrendo a materiais tradicionais e modernas e formas diferentes, e ser capaz de a						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	fazer através de cooperação e a partilhar com outros;						
IB—2	Dominar os modos elementares de expressão de certo tipo de arte visual, quer seja gráfica quer seja tridimensional;						
IB—3	Tentar utilizar um determinado meio tecnológico para produzir a criação artística através de novos meios;						
IB—4	Ser capaz de seguir um tema indicado ou elaborado por si e, combinando com as suas experiências e conhecimentos individuais na vida, conceber uma obra específica com efeitos e significados artísticos, utilizando os elementos visuais, princípios de construção e meios para criação, entre outros;						
IB—5	Ter um conhecimento mínimo sobre os conceitos e métodos de desenho contemporâneo, sendo capaz de conceber desenhos artísticos temáticos, criar obras que						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	combinam a natureza estética com a prática ecológica e possuir capacidade básica de concepção de artes visuais;						
	IB—6 Ser capaz de tentar seguir uma determinada situação para uma concepção e expressão rápida, improvisando uma criação de artes visuais;						
	IB—7 Ser capaz de articular as criações de arte visual, filmes e televisão, música, teatro, dança e outras categorias artísticas com as disciplinas não artísticas, para realizar uma criação e concepção integral;						
	IB—8 Conseguir analisar, avaliar e escolher as próprias obras para criar uma colecção de obras artísticas, compartilhando e realizando intercâmbio com os outros;						
	IB—9 Conseguir, de forma cooperativa, analisar, avaliar e escolher as obras para uma exposição artística específica, utilizando o método e canal adequado para o						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	planeamento, exibição e conservação das obras.						
IC: Ligação e prática	IC-1 Ser capaz de descrever de que maneira os seus conhecimentos, cultura e experiências influenciam as opiniões pessoais sobre artes visuais;						
	IC-2 Ser capaz de analisar de que modo a sua visão da natureza e da vida social é influenciada pelas aprendizagens das artes visuais;						
	IC-3 Ser capaz de produzir notas e reflectir sobre o conceito e o processo de criação das artes visuais e possuir os conhecimentos básicos sobre as características da própria personalidade;						
	IC-4 Ser capaz de articular o seu desenvolvimento futuro com a aprendizagem das artes visuais, estando disposto de fazer um planeamento razoável de participação e aprendizagem contínua nas artes;						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	IC–5 Ser capaz de partilhar e discutir as obras de arte visual dos colegas, compreendendo e respeitando os seus sentimentos, pensamentos e situações;						
	IC–6 Conhecer o impacto dos significados culturais das artes visuais e das suas matérias em relação à vida colectiva, e através da arte visual saber aprender, criar e reflectir sobre a consciência da identidade colectiva em termos de país e nações, entre outros;						
	IC–7 Saber proteger e desenvolver activamente a cultura local de Macau através da participação nas iniciativas práticas de arte visual;						
	IC–8 Compreender a importância crescente da arte no desenvolvimento da indústria cultural e criativa do país, prestando atenção à utilização dos elementos de arte visual nos produtos culturais e criativos, e assimilando a ideia de que a arte pode						

Nome da unidade escolar :	Código da unidade escolar :
---------------------------	-----------------------------

Disciplina : Artes (I. Artes Visuais)							
Exigências das Competências Académicas Básicas no Ensino secundário complementar ⁽¹⁾		Conteúdos a leccionar através das seguintes actividades de ensino (Preencha com o nome e o conteúdo dos módulos de ensino / currículo escolar da escola / outras actividades de aprendizagem)			Se os conteúdos não forem abordados, indique as razões e possíveis formas de solucionar a situação	Manual didáctico	Observações
Âmbito de aprendizagem	Conteúdos Específicos	1.º ano	2.º ano	3.º ano			
	promover a valorização dos respectivos produtos;						
	IC–9 Ser capaz de participar, de forma activa, nas iniciativas práticas de artes visuais da sociedade, e pensar e conceber programas de artes visuais sobre aperfeiçoamento do meio ambiente e da vida comunitária;						
	IC–10 Estar disposto de apresentar alguns aspectos da vida social contemporânea mediante a criação de arte visual, atraindo a atenção e a reflexão das pessoas;						
	IC–11 Compreender o impacto dos materiais tradicionais e contemporâneos das artes visuais relacionados com a saúde humana e o meio ambiente, ser capaz de manipular e utilizar, com segurança, os principais materiais, instrumentos e equipamentos artísticos.						

Nota: (1) Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 55/2017 (ANEXO XIII - I)	Data: (Dia) / (Mês) / (Ano)
--	-----------------------------------