

高 中



道德及公民教育

試 行 大 綱

教育暨青年司
課程改革工作組
1999 年 4

目 錄

大綱

1. 序言	3
2. 總目標	4
3. 主題內容	5
4. 教學指引	7
5. 預計節數	9
6. 評核	10

教學/學習組織計劃

1. 高一	12
2. 高二	43
3. 高三	74

附錄

1. 參考資料	87
---------	----

大綱

1. 序言

完成高中程度的學生應具備應付繼續升學的需要知識和技能，或建立積極的人生觀，使有足夠的條件在社會學習和成長，擁有完整的人格，成為一個良好的公民。

本課程設計著重探求獲取知識的方法和發展道德的路向，在學習技能的過程中，適當選取重要的和可以作為樣版的內容。

道德及公民教育由一些已有共識的理念開始（如自由，民主和法治等等），中間插入一些現存的政治和行政實體（如剖析社會問題和研討大眾傳媒的責任，使學生能在現實生活中獨立思考，提出適當回應，培養高層次思辨能力。

至於主題內容的次序安排，是按照學生生理、心理、智性、倫理和社會心理發展的進度來編寫，務求達到課程的漸進性和連續性。

2. 總目標

知識

1. 了解個人心理和道德發展的階段及其特點。
2. 了解立法、行政和司法的機制。
3. 了解一些政治的實況。
4. 能夠獨立注意、了解、判斷和回應生活的現況。

技能

1. 能夠有系統地觀察、搜集、整理和分析資料、寫出結論並綜合報告。
2. 能夠透過每日的生活體驗，不斷重整自己的人生觀和價值體系

態度

1. 熱愛及尊重自己、別人、家庭、社會、地區、國家和世界。
2. 尊重和遵守法律。
3. 採取民主、開放、理性、務實、積極、和包容的態度。

3. 主題內容

高中一年級

1. 認識自己的角色(權利與義務、國家與民族、世界的公民)
2. 公平交易(公平交易的要素、公平交易的過程、公平交易的長遠效益)
3. 經濟與環保(經濟發展與環保的關係、預防和補救、社會與個人的責任)
4. 個人管理(時間管理、壓力調適、情緒處理)
5. 溝通要訣(語言溝通、非語言溝通、日常應用)
6. 今日家庭(大家庭、小家庭、家務及財政分配、生育計劃)
7. 思考方法(演繹法、歸納法、謬誤的思考)
8. 文化的傳承與創造(文化的真諦、核心文化、文化的承先啟後)
9. 價值觀的建立(自由與抉擇、價值的選擇、良知)
10. 傳播媒介(傳播過程、守門人、受眾)

高中二年級

1. 就業市場(謹慎擇業、職業安全與訓練、僱主與僱員)
2. 公平社會(貪污與廉潔、人民公僕、正直人生)
3. 戰爭與貧窮(國際衝突、貧窮的現況、國際合作)
4. 工作面面觀(工作意義(個人)、工作意義(社會)、工作倫理)
5. 支援網絡的建立(家居安全與危機意識、鄰舍互助組織、社區照顧、人人為我、我為人人)
6. 親職教育(父母親角色之基本認識、教養子女之專門技能、教養態度與原則)
7. 研究方法(調查報告、數據處理、編寫報告)
8. 人生觀的建立(真善美的追求、真善美的落實、如何建立人生觀)
9. 文化的傳承與創造(西方文化的特色、西方文化的批判、多元文化的社會)
10. 資訊科技(電視、電腦、互聯網絡)

高中三年級

高中三的「課程設計」以實踐過往的知識為主：形式可以包括：討論、辯論、問卷調查、訪問、社區服務、製作刊物。例如借用「注意、了解、判斷、回應」四個階段來陳述現階段主要的學習形態，則現階段多為判斷與回應的一面。學習的形式不再是局限在文字上或是一些參觀等。而是由學生親自去發掘問題、然後組織解決方案、最後實際的解決問題。

教學活動宜指引學生自己組織教學活動或師生共同參與擬定教學內容。假設過往學習的知識是偏重於形式或抽象的知識，高中三的教學應盡量將抽象的知識具體化：

在教學活動方面，老師應注意的地方：回到《道德及公民教育》的課程目標：培養具有正確價值觀、賦社會責任、獨立思想能力的現代公民。正確的價值觀是建基於理性思考的結果、而社會責任感的建立，是由不斷的一點一滴小的責任開始。活動本身也是賦有教育意義。

註：在各欄中，有}符號者屬基本內容， 符號者屬中等內容，無符號者屬較深或較廣的內容。

4. 教學法指引

高中道德及公民教育的教學法分為道德教育及公民教育兩方面，兩者同時兼顧學生成長的需要和現實社會的要求。

道德教育方法，應著重內在化的過程，建立正面及個別的人生觀，培養自動、自主及負責的精神。這個內化的過程可按柯柏（Kohlberg）提出的三個層次穩步前進。高一學生仍多在常規層次，預備提昇到超常規層次：小組工作和討論教學是很有效的方法，建議老師應該鼓勵學生多發表意見，透過價值澄清法，幫助學生思考問題。

公民教育方面，除了透過實際參觀各政府部門及公共機構，了解政府的結構及功能外，也可把報章雜誌輯成補充教材，讓學生練習分析時弊，培養學生關心政治及社會問題，按學生能力，積極而理性地參與公共事務。

教學活動方面，形式應多樣化及生活化，使學生習慣透過不同的媒介學習，增加新鮮感和趣味性。

為了達到上述教學法的要求，學校必須設置足夠的器材，提供充分資料，才能順利展開道德及公民教育。

教學內容重點：

- € 重溫「研究方法」；擬定一些特定的「社會問題」進行研究或針對一些報章的報導進行批判性的閱讀。
- € 訪問一些社會人士或公共人物、街頭採訪、問卷調查。
- € 多運用圖書館翻查資料。
- € 將所做的調查研究在堂上報告。
- € 舉辦辯論會、常識問題比賽、作業展覽。

教學設計可以分為三個層次：

機械層次：這個層次的主要特色是去執行既定的工作、做一些如問卷調查的數據處理或圖書館翻查資料的機械工作。老師在這裡的角色是監督學生的工作過程。

設計層次：帶較有創意性的一類工作，但也有一定的程序；如籌備活動、設計問卷問題、標語設計等等。老師在這裡應作為提供意見的角色。

創造層次：學生自己去發揮他們的想像力、去發掘問題，然後自己去設計解決問題的方法。如「回歸」將近，我們應做些什麼來回應這類事情？老師在這裡只充當一個審批的角色；只要覺得學生的理念可行，就應鼓勵他們去做。

5. 預計節數

每學年上課週數為 36 週，教學內容各有 10 個單元，每週授課 1 課時，每單元上課 3 課時；可按不同的學生學習取向，進行其他教學活動。更可因應不同學校的實際上課情況，彈性調整節數；深化內容。

6. 評核

- 1 . 教學過程進行或結束時，教師必須評核學生的表現：這樣可以較客觀去評估學生；另一方面也很快可以讓老師了解學生發展狀況。
- 2 . 知識，技能方面，可透過客觀的測試評估（包括卷面測驗，小組報告及個人報告）；由於道德教育另一方面亦是一種內在的情意和態度的建立和培養，因此老師宜採取上課時評核學生的學習態度（包括遵守課室秩序，積極參與討論及準時遞交作業）。
- 3 . 按照這一科的特點，建議可採取“持續性評核”，“診斷性評核”的方法。
- 4 . 評核等級可參考優，良，常，可，劣等分級制；若需要量化，則可以 2 0 分為一個計算單位。

教學 / 學習組織計劃

高

—

符號：

* 學生工作紙

** 老師參考資料

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出作為一個澳門居民的權利與義務</p> <p>} 能說出保障權利和履行義務的機制</p>	<p>認識自己的角色(一)</p> <p>權利與義務</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師找出有關學校附近的環境問題(如:噪音、交通安全和黑社會問題)</p> <p>} 老師參考: - 「教育青少年認識人權」 香港社會工作者總會 教育及研究部編印 1993</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 派發工作紙「權責平衡榜」*</p> <p>- 學生分組填寫工作紙</p> <p>- 討論及協議出一份屬於該小組的平衡榜</p> <p>- 每組派出代表介紹該組的平衡榜情況</p> <p>小結:透過討論、協助學生了解權利與責任的關係</p> <p>} 提出近年來黑社會滲入學校的問題漸趨嚴重的事實</p> <p>- 詢問學生可透過那些機制將問題反映(如立法局、司法處、市政廳等等)</p> <p>} 總結</p> <p>- 強調自身的權利與義務</p> <p>- 鼓勵學生透過合法途徑,積極表達個人的意見</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 工作紙「責任環」*</p> <p>- 讓學生填寫個人現在以至成年後在每一環所須負上的責任及其伴隨而之權利</p>	<p>利用教學活動檢驗學生學習成果</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出組成國家的要素 } 加強學生愛國情懷 } 能說出組成民族的要素 } 增強學生民族感 	<p>認識自己的角色(二) 國家與民族</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 老師先製作一系列的中國傳統節日卡名稱 (如除夕、春節、元宵、清明節、端午節等) } 老師參考： <ul style="list-style-type: none"> - 「青少年和社會」 丁再成等著 導師出版社 1993 - 「新民」 徐錦堯著 香港公教真理學會出版 1995 <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 介紹組成國家的要素 <ul style="list-style-type: none"> - 領土、人民、主權、政府等等 } 與學生討論：當你看到中國人在國際賽事或學問上有所成就、貢獻又或遭受挫敗時，有何感受 <ul style="list-style-type: none"> - 引導學生說出內心感受 - 帶出民族就是指對國家的感情，民族的自尊心以及責任心和自豪感等情懷 } 介紹組成民族的要素 <ul style="list-style-type: none"> - 血統、生活方式、語言、宗教、風族習慣、民族意識、傳統等等 } 出示節日卡名稱** <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生說出卡中節日的特色及日期 - 使學生加深對中國傳統習俗的認識 <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出世界公民的概念 } 能說出聯合國的作用 } 增強世界公民的意識 	<p>認識自己的角色(三) 世界的公民</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 搜集一些有關別國正飽受飢荒或戰爭的剪報 } 老師參考： <ul style="list-style-type: none"> - 「家在香港」 香港青年協會編撰 金陵出版社 1988 - 「青少年和他的世界」 丁再成著 導師出版有限公司 1997 <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 與學生討論：何謂世界公民？ <ul style="list-style-type: none"> - 帶出公民這個概念並不是局限在某地區或某一國家之角色裡，而是有其廣闊性的意義存在 } 介紹聯合國這個組織的作用** } 展示一些新聞圖片與學生一同分享 <ul style="list-style-type: none"> - 鼓勵學生多注意世界大事，並盡己所能，幫助有需要的人 } 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 加深學生對祖國的認同感 - 以紮根國家為起點，懷抱世界為目標，意識我們是世界的一份子 <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出自由市場的機制</p> <p>} 能說出公平交易的要素</p>	<p>公平交易(一)</p> <p>公平交易的要素</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師參考：</p> <p>- 「政治與經濟的整合」 蕭全政著 桂冠圖書公司出版 1988</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 介紹自由市場的機制**</p> <p>- 消費者需求（生理、心理、社會及其他需求等等）</p> <p>- 供應商利益為前題</p> <p>- 兩者達致平衡點</p> <p>- 透過促銷</p> <p>} 說出公平交易的要素：</p> <p>- 雙方都有足夠的知識</p> <p>- 在經濟市場中大家所持的權益必須相當</p> <p>- 交易必須在自由自主的情況下進行</p> <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出公平交易的過程</p> <p>} 如遇不公平的交易，能有效而正確地回應</p>	<p>公平交易(二)</p> <p>公平交易的過程</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師參考：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「消費陷阱實錄」 消費者委員會出版 1997 <p><u>上課時</u></p> <p>} 介紹公平交易的過程</p> <ul style="list-style-type: none"> - 供應商介紹商品，消費者認識商品 - 相方討論交易條件 - 進行交易 <p>} 個案討論「隔山買牛，貨不對辦」*</p> <ul style="list-style-type: none"> - 如遇到案中情況，你會如何處理呢？ - 如何透過有效途徑而作出正確的回應呢？ <p style="padding-left: 40px;">（如相方協商、透過消費者委員會或法律等途徑解決）</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 可安排參觀消費者委員會</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出公平交易為供應商帶來長期利益的理由</p> <p>} 能說出公平交易為消費者帶來長期利益的理由</p>	<p>公平交易(三)</p> <p>公平交易的長遠效益</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 與學生進行一個實驗「貨運遊戲」*</p> <p>- 讓學生認識到採取合作或採取競爭方式所帶來之不同效益</p> <p>} 介紹公平交易為供應商帶來長期利益的理由</p> <p>} 介紹公平交易為消費者帶來長期利益的理由</p> <p>} 總結</p> <p>- 讓學生明白在交易過程中，並不是每一次都能達到絕對的公平，只要在長遠效益上各自最終能獲得所需及達致平衡，那就可以接受了</p> <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出國家的建設與環境生態的相關</p> <p>} 能分辨發展中國家和已發展國家兩者對環境的不同污染情況</p>	<p>經濟與環保(一)</p> <p>經濟發展與環保的關係</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師參考： - 「青少年和他的世界」 丁再成著 導師出版社有限公司 1997</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 個案討論 “我對長江三峽建霸的看法”</p> <ul style="list-style-type: none"> - 正面效益 - 負面影響 - 帶出任何建設都與環境生態有一定的聯繫,有得必有失,只有留待歷史的批判 <p>} 根據社會經濟指標,簡介「已發展國家」和「發展中國家」的分別**</p> <p>} 試從人口增長、能源消耗、城市化這三方面分析兩者對環境的污染狀況</p> <p>} 總結</p> <ul style="list-style-type: none"> - 國家的發展雖然對環境生態有或多或少的破壞,但並不表示我們要立刻停止所有建設,而是要積極想出應對方法,從而減低或預防它的破壞力 <p><u>下課後</u></p> <p>} 工作紙 “地球是什麼?” *</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出一些國家對廢料處理方法的成效</p> <p>} 能說出本澳政府在處理污染問題上所作的貢獻</p> <p>} 能說出如何利用法例來減低環境污染</p>	<p>經濟與環保(二)</p> <p>預防和補救</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師搜集最新的環保科技發明的報導</p> <p>} 老師參考：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「救救地球」 喬納森·波里特編著 商務印書館 1992 - 「澳門 1997」 吳志良等著 澳門基金會出版 1997 <p><u>上課時</u></p> <p>} 舉出一些國家對減少污染所作的措施或發明</p> <ul style="list-style-type: none"> - 日本在 1987 年建造的磁力懸浮火車,除可改善火車操作系統效率外,還可減低污染程度 - 美國加州 Geo-Lite System 公司出產的環保小屋,優點是節省能源,所用物料多是可循環再用的環保材料 - 香港遠東環保垃圾堆填區有限公司所興建的沼氣發電廠,除可利用沼氣作整個堆填區發電之用外,更可作污水處理用途 <p>} 介紹本澳污水處理及垃圾處理的情況**</p> <p>} 師生一起討論,以執行法例對控制污染的成效</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 學生分組擬訂一個「清潔校園」的計劃書</p> <p>} 可安排參觀污水處理廠</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出個人在協助推行環保的責任</p> <p>} 明白國際社會間的合作是必需的</p>	<p>經濟與環保(三)</p> <p>社會與個人的責任</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 提醒學生帶備環保計劃書記</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 各組輪流發表他們的校園環保計劃</p> <p>- 選出最佳計劃書(可由學生互選或由老師評定)</p> <p>} 工作紙 “如何環保?” *</p> <p>- 帶出只要我們履行個人保護環境的責任,污染問題就有了解決的轉機</p> <p>} 環保不只是單靠個人的責任就可成事,還須有下列不同層面的配合**</p> <p>- 社會層面</p> <p>- 地區層面</p> <p>- 國家層面</p> <p>- 國際層面</p> <p>} 總結</p> <p>- 保護環境,不單是為了個人及子孫利益,也是為了在同一個時代共同分享這個地球的人之權利</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 可將最佳校園環保計劃書貼於學生公告欄,以喚醒更多學生的關注</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出時間管理的重要性 } 能分辨新舊時間管理概念的不同之處 } 能掌握今日時間管理的要訣 	<p>個人管理 (一) 時間管理</p>	<p><u>上課前</u> 參考書籍: 史帝分·柯維 與時間有約 譯自 First thing first Stephen R.Covey 史帝分·柯維 與成功有約 譯自 The Seven Habits of Highly Effective People</p> <p><u>上課時</u> } 以學生日常生活為例帶出不懂時間管理的問題** } 介紹前三代的時間管理法之缺點及第四代的時間管理法** } 邀請幾位學生以上述教材用生活例子說明** } 總結： 分辨輕重緩急與培養組織能力是時間管理的關鍵所在 良好的時間管理使人之創造力、能力、達到相輔相成的效果</p> <p><u>下課後</u> 第四代時間管理 工作紙*</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出壓力對人生活的推動作用 } 能分辨“良性壓力”與“惡性壓力”的不同之處 } 能說出壓力與時間管理之關係 } 能掌握壓力調適的方法 	<p>個人管理 (二) 壓力調適</p>	<p><u>上課前</u> 參考書籍: -Covey Leadership Center 領導學全書 海南國際新聞出版中心</p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 與學生討論人是否可以在完全沒有壓力下生活? } 介紹“良性壓力”與“惡性壓力”的分別** } 介紹利用時間管理法處理日常事務可減少壓力的產生 } 壓力調適法: 漸進式放鬆法** <p>老師指導學生同做</p> <p><u>下課後</u> 壓力調色(適)盤 工作紙*</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出情緒與行為的關係 } 能說出情勢處理的原則和方法 } 能掌握處理情緒的方法 } 能說出情緒智慧與人際關係之相關性 	<p>個人管理 (三) 情緒處理</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>參考書籍:</p> <p>吳武典 理性情緒教育</p> <p>拉司黎．班德拉 Emotional Hostage</p> <p>-Daniel Goleman Emotional Quotient</p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 透過一個情緒與行為有關事例，引起動機 } 介紹情緒與行為相關的理論** } 協助學生引出情緒和人際關係之相關性，帶出 EQ 之概念 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 學生運用所學到的其中一種情緒處理法，處理自己的情緒；並寫一份個人的體驗報告 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出概括化的好處及限制 } 能發現語言中概括化的現象 } 能說出刪除的好處及限制 } 能發現語言中刪除的現象 } 能說出扭曲的好處及限制 } 能發現語言中扭曲的現象 } 能善用語言的技巧，增進人際溝通 	<p>溝通要訣(一) 語言溝通</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 老師參考： Byrom Lewis & Frank Pucelik <Magic of N.L.P Demystified> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 介紹 “Universal human modeling processes” ** <ul style="list-style-type: none"> - 概括化(Generalization)的好處及限制 - 刪除(Deletion)的好處及限制 - 扭曲(Distortion)的好處及限制 } 做練習* } 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 善加利用這些技巧，以增進人際溝通 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 工作紙 “語言溝通” * 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出不同姿勢在溝通上的意義 } 能發現不同姿勢在溝通上的意義 } 能說出遠近距離和位置在溝通上的意義 } 能發現不同遠近距離和位置在溝通上的意義 } 能說出不同的小動作在溝通上的意義 } 能發現不同的小動作在溝通上的意義 } 能善用非語言技巧，增進人際溝通 	<p>溝通要訣(二) 非語言溝通</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 介紹不同姿勢在溝通上的意義** } 示範討論 } 介紹不同遠近距離和位置在溝通上的意義** } 示範討論 } 介紹不同的小動作在溝通上的意義** } 示範討論 } 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 善加利用這些技巧，以增進人際溝通 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 工作紙 “非語言溝通” * 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出回應語言訊息的重要性 } 能掌握核對語言的方法 } 能發現語言和非語言所表達訊息的差異 	<p>溝通要訣(三) 日常應用</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 介紹回應語言訊息的重要性** } 介紹核對語言的方法** } 與學生討論語言和非語言所表達訊息的差異 } 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 善加利用這些技巧，以增進人際溝通 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 記錄及分析日常應用語言或非語言所表達訊息差異的報告 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出大家庭的優點與限制 } 能說出小家庭的優點與限制 } 能作出初步的家庭大小的抉擇 } 透過辯論會掌握用不同的角度分析問題 	<p>今日家庭(一) 大家庭與小家庭</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 學生分組討論大小家庭的優點與限制 } 進行辯論會 <ul style="list-style-type: none"> - 題目: “大家庭好處多或是小家庭?” } 老師總結 } 學生以舉手方式選出心目中的理想家庭大小類型 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 訪問親戚或朋友的家庭成員; 收集各一款大小家庭類型的優缺點之意見作一分析報告 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出大家庭的優點與限制</p> <p>} 能說出小家庭的優點與限制</p> <p>} 能作出初步的家庭大小的抉擇</p> <p>} 透過辯論會掌握用不同的角度分析問題</p>	<p>今日家庭(二)</p> <p>家務及財務分配</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 參考書籍：</p> <p>- 林蔭茂 婚姻家庭法比較研究</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 介紹夫婦關係的法律規範**</p> <p>- 夫婦救濟義務</p> <p>- 從業自由權</p> <p>- 夫婦財產權</p> <p>} 小組討論匯報</p> <p>} 學生以舉手方式作出家務及財務分配的初步抉擇</p> <p>} 老師總報</p> <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出生育子女的數目對個人家庭和社會的影響</p> <p>} 能說出生育子女在生理、心理和社會三方面應作好之準備</p> <p>} 能說出調節生育的方法及其道德上之責任和意義</p> <p>} 對生育子女的數目作出初步的抉擇</p>	<p>今日家庭(三)</p> <p>生育計劃</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 詢問學生家庭中兄弟姐妹的人數，作一即時統計；帶出討論子女數目的多少對個人、家庭和社會的影響</p> <p>} 介紹生育子女在生理、心理和社會三方面應作好的準備</p> <p>} 播放有關調節生育的方法以及道德上之責任的錄影帶</p> <p>} 讓學生以舉手方式對生育子女的數目作初步的抉擇</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 參觀澳門美滿家庭協進會或聽家庭計劃之講座</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 知道正確思考(合乎邏輯思考)的重要性 } 能掌握演繹法的推理過程 } 能分析命題的真與假 } 能判斷到何者為謬誤的思考模式 	<p>思考方法(一) 演繹法(Deduction)</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 老師參考： - 「探索」徐錦堯著 香港公教真理會出版 1995 } 搜集一些日常生活上有興趣的似是而非的命題給學生思考** <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 講解正確思考方法是正常人生的必要條件 } 解釋何謂“前提”“結論”** } 解釋“三段論法”(Syllogism)** - Venn Diagram 數學邏輯 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 要求學生多留意周遭的人(如媒體、朋友)的話是否合乎邏輯推理 } 工作紙* 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能掌握歸納法的推理過程 } 能明白到歸納法的優點與限制 } 能分辨歸納法與演繹法的不同與它們正確的應用 	<p>思考方法(二) 歸納法(類比法) (Induction) (Analogy)</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 搜集一些日常生活歸納法上似是而非的命題給學生思考** <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 講解歸納法的“前提”“結論”** } 用日常生活和社會科學和實證科學中使用歸納法的例子 } 指出歸納法永遠只有或然率而無必然性 ($0 < p < 1$) <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 要求學生多留意周遭的人(如媒體、朋友)的話是否合乎邏輯推理 } 工作紙* 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能了解錯誤推理中的因素</p> <p>} 杜絕錯誤的思考</p>	<p>思考方法(三)</p> <p>謬誤的思考(Fallacy)</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 搜集一些有趣的邏輯上似是而非的命題給學生思考**</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 介紹一些謬誤的理論**</p> <p>} 透過練習 鍛鍊正確思考的思考</p> <p>} 總結</p> <p>- 正確思考的過程是發展人類理性重要的一環</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 鼓勵多聽多想多反省*</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能說出文化在社會中的重要性</p> <p>} 能說出文化的具體要素 (價值觀、規範與制裁、語言文字)</p> <p>} 能透過運用對文化的認識去發掘“澳門文化”的特質</p>	<p>文化的傳承與創造</p> <p>(一)</p> <p>文化的真諦</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>搜集一些具有文化色彩的圖片</p> <p>參考書籍: 新民 徐錦堯著 香港公教真理學會 1995</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 老師讓學生自由去想在生活中(衣食住行)的文化部有那些</p> <p>} 透過生活事例說明文化在社會中的重要性</p> <p>} 講解文化的意義與範圍 包括價值觀 規範 禁忌 語言文字**</p> <p>} 小組討論</p> <p>按照以上對文化的意義叫學生發掘一些自己及周遭生活與文化相關的一面</p> <p><u>下課後</u></p> <p>} 將整體出來的寫成報告</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能找出自己受到中華文化影響的地方 } 能說出中華文化的特質 } 能說出地區文化與世界中華文化的關係 	文化的傳承與創造 (二) 核心文化	<p><u>上課前</u></p> <p>將學生的作業收回 加以分析</p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 講解儒家思想的基本精神 } 講解佛家思想對中華文化的影響 } 講解道家思想的基本特點 } 重申中華文化為一個文化的寶藏等待我們去發掘 <p>按照以上對文化的意義叫學生發掘一些自己及周遭生活與文化相關的一面</p> <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 籌辦一的“文化周”活動 要求學生去設想主題** 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能分別出現實文化與理想文化 } 懂得如何去保存自己的文化(中華文化) } 能找出中華文化的優點與缺點 } 能找出優點的發展方向 } 能找出缺點成長的方向 } 整合理想與現實的中華文化 	<p>文化的傳承與創造 (三)</p> <p>文化的承先啟後者</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 設定“文化周”主題 <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 小組討論「十大中華文化的優點」和「十大中華文化的缺點」 } 全班一起歸納各優點與缺點 } 共同建議如何發揚優點及改善缺點 } 老師整合出一套積極的方案 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 籌備“文化周”的事宜* } 問卷調查** } 要求學生去創造標語** 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出自由的真義 } 能說出自由與平等的關係 } 能知道自由與相互尊重的關係 } 接受自由帶來的成果及責任 	<p>價值觀的建立</p> <p>(一)</p> <p>自由與抉擇</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 準備「聯合國」“世界人權宣言”的內容** } 準備一些有關法國大革命和美國獨立戰爭的歷史背景如自由、平等之精神 <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 講解自由即自由去選擇 <ul style="list-style-type: none"> - 個人自由的界定為不妨礙他人的自由 - 真正的自由有一定的限制；有限制才顯出自由 } 要求學生寫出一些字句“我有自由去……” <ul style="list-style-type: none"> - 然後老師抽一些學生寫的句子來加以分析 - 看看是否合自由的真義 } 講解人生而平等 <ul style="list-style-type: none"> - 不能犧牲別人的自由來換取自己的自由 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 讓學生各自重寫那些字句以合乎平等、友愛的原則 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出「價值澄清法」的三階段 } 能運用「價值澄清法」去作出選擇 } 能在選擇的過程中建構起個人的價值體系 	<p>價值觀的建立(二) 價值的選擇</p>	<p><u>上課前</u></p> <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 介紹 雷斯 (Raths) 的價值澄清法** <ul style="list-style-type: none"> -1) 選擇階段 <ul style="list-style-type: none"> -a) 自由選擇 - b) 從許多不同的選項來選擇 -c) 對每一個選項的結果都是經過深思熟慮再行選擇 - 2) 珍視階段 <ul style="list-style-type: none"> -d) 要珍視 並且愉快的選擇 -e) 願意向別人公開 肯定自己的選擇 - 3)行動階段 <ul style="list-style-type: none"> f) 依據自己的選擇 採取行動 g) 重複的出現 形成為一種生活型態 } 列出多項選項 利用「價值澄清法」來定出自己的次序* <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 建立學生要有慎選的態度 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說良知形成的過程 } 能說出培養健康良知的條件與方法 } 能論證良知是個人判斷事物的最終標準 	價值觀的建立(三) 良知	<u>上課前</u> <u>上課時</u> <ul style="list-style-type: none"> } 重溫 Kohlberg 的道德認知發展論** } 講述其理論與良知的關係** } 培養良知的正確途徑** <u>下課後</u>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 認識大眾傳播的意義和模式</p> <p>} 能說出傳播過程中基本的組成要素</p>	<p>傳播媒介(一)</p> <p>傳播過程</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師把參考資料影印放大或製成高影片,以便於給學生講解及說明之用</p> <p>} 老師參考：</p> <p> 「傳播理論」 孟淑華譯 五南圖書出版公司 1995</p> <p> 「大眾傳播理論」 李金銓著 三民書局印行 1996</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 介紹宣偉伯(Schramm)對大眾傳播意義的闡釋**</p> <p>} 介紹大眾傳播的模式**</p> <ul style="list-style-type: none"> - 山農和韋弗(Shannon & Weaver)的數學理論 - 紐康姆(Newcomb)的對稱模式 - 葛伯納(Gerbner)的口語模式 <p>} 介紹傳播過程中基本的組成要素：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 發訊者 - 訊息 - 守門人 - 傳播媒介 - 收訊者(受眾) <p><u>下課後</u></p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> } 能說出守門人的角色 } 能說出本澳的守門人是誰 } 能說出守門人應有的道德操守及應守的法律 	<p>傳播媒介(二)</p> <p>守門人</p>	<p><u>上課前</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 老師參考： <ul style="list-style-type: none"> - 「澳門法律」 米健等著 澳門基金會出版 1994 <p><u>上課時</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 個案討論** <ul style="list-style-type: none"> - 向全班讀出剪報內容 - 學習從不同角色分析守門人的角色 - 帶出本澳的守門人是誰 } 與學生一起討論以下兩種守門人的專業守則 <ul style="list-style-type: none"> - 中立性的守門人:重視專業技術和責任,強調報導的客觀,將正反兩面並陳 - 參與性的鼓吹者:以負起對社會的責任,而不以純粹做旁觀者為已足 - 讓學生試從這兩者中找出平衡點, 並帶出守門人應有的道德操守 } 介紹本澳為針對傳播媒介所訂的法律條例 <ul style="list-style-type: none"> - 新聞出版法 - 廣播電視法 <p><u>下課後</u></p> <ul style="list-style-type: none"> } 可安排參觀澳門電視台 	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>} 能分辨事實和意見的不同</p> <p>} 能掌握批評資訊傳媒的方法</p>	<p>傳播媒介(三)</p> <p>受眾</p>	<p><u>上課前</u></p> <p>} 老師搜集有關美國現任總統克林頓涉嫌性醜聞的報導</p> <p>} 老師參考: - 「時事何價?」 香港天主教青年聯會 當代發展有限公司出版 1993</p> <p><u>上課時</u></p> <p>} 個案討論</p> <p>- 老師讀出新聞案例,讓學生分析當中哪些是事實,哪些是意見的傳息</p> <p>- 帶出要了解訊息是否可靠,必須有賴正確的資料來源和證據</p> <p>} 對訊息的接收,個人應如何進行解毒?</p> <p>- 讓學生說出他們的解毒方法</p> <p>- 如何有效解毒的八大步驟**</p> <p>} 總結</p> <p>- 鼓勵學生在接收訊息時,要有冷靜及理性的分析能力</p> <p><u>下課後</u></p>	

高

二

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 謹慎和切合實際地選擇適合自己的職業。 2. 知道可從那裡獲得職業資料。 3. 明白個人在尋找工作時，必須考慮到本身之個性、興趣和專長是否配合。 4. 認識職業安全與訓練對個人的保障。 	<p>職業與人生 (一) 就業須知</p>	<p>【上課前】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師搜集一些有關找工騙案的剪報。 2. 預錄一些有關注意工作安全的短片。 <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個案分析“職業陷阱”； <ul style="list-style-type: none"> - 如遇到案中情況，你會如何決擇呢？ - 回憶“SMART”理論，嘗試運用到選擇職業上。 2. 介紹學生可透過哪些途徑獲取求職訊息； <ul style="list-style-type: none"> - 報紙、電台 - 政府部門，例如勞工署 - 學校 - 職業資料展覽 - 互聯網絡 3. 與學生一起討論“你在選擇某份職業時，會先考慮外在條件或內在條件呢？” 4. 播放一些沒有注意工作安全的短片； <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生指出片中不對的地方 - 指出學生在擇業時，必須注意工作安全與訓練之重要性。 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工作紙“磨拳擦掌”* 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成工作紙 2. 說出個人可從哪些途徑獲取求職訊息。 3. 積極參與討論

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 準備需要文件。 2. 能掌握面試的技巧。 3. 能夠適當表達出個人的需要能力。</p>	<p>職業與人生 (二) 就業準備</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <p>1. 工作紙“我有什麼缺少呢？”*</p> <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生認識到在見工前，必須帶備哪些文件。 <p>2. 介紹一些面試的技巧。</p> <p>3. 角色扮演“我有工見”。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 透過這次活動，從而學習到如何充分表達自己的需求和個人能力。 <p>【下課後】</p> <p>1. 要求學生寫一份個人履歷表</p>	<p>1. 完成工作紙 2. 透過角色扮演把面試的技巧應用出來。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 僱員的責任和態度。 2. 僱主的責任和態度。 3. 明白僱主和僱員的關係。</p>	<p>職業與人生 (三) 僱主與僱員</p>	<p>【上課前】 【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工作紙“工作！工作！”* <ul style="list-style-type: none"> - 分組討論 - 社會分工合作，每種職業都有它存在的必要，我們要確認自己工作為社會所提供的服務及貢獻，肯定自己工作的價值並在個人工作崗位上全力以赴，作最佳的表現。 2. 介紹僱主所承擔的社會責任； <ul style="list-style-type: none"> - 尊重消費者權益 - 正當方式經營 - 籌款捐助成立非營利的機構 - 改善生產方式 - 保障員工的福利和安全 3. 與學生一起討論“當整體社會經濟衰落，僱主和僱員應如何通力合作，共渡難關？” 4. 總結：勞資關係的處理，無論是僱主或者是受僱者，都應該要有「大家同在一條船上」的體認，強調互利共榮的對待原則。 <p>【下課後】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成工作紙 2. 說出僱主所承擔的社會責任。 3. 積極參與討論。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 指出經濟活動範圍內所構成貪污的情況和原因。</p> <p>2. 了解貪污對社會造成的影響。</p> <p>3. 認識法律機制對保障市民權益的重要性</p>	<p>公平社會 (一) 貪污與廉潔</p>	<p>【上課前】</p> <p>1. 老師搜集一些有關貪污及洗黑錢的剪報</p> <p>【上課時】</p> <p>1. 剪報分析</p> <ul style="list-style-type: none"> - 分組討論案主的行為是否構成貪污呢？ - 個人應如何面對及作出舉報呢？ <p>2. 與學生討論貪污對社會所造成的影響有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> - 使成本增加，加重市民的負擔 - 降低公務人員工作效率及破壞政府施政目標 - 引致制度混亂，爆發災難 - 隱瞞罪行 <p>3. 與學生探討可透過哪些法律制度去保障市民權益呢？</p> <p>【下課後】</p> <p>1. 工作紙“劃出彩虹”*</p>	<p>1. 完成工作紙</p> <p>2. 說出個人可從哪些途徑獲尋求幫助。</p> <p>3. 積極參與討論。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道一個廉潔公僕對社會所承擔的責任。 2. 知道有關本澳為打擊貪污而制訂的法例和機構。 3. 認識政府與民眾溝通的需要。</p>	<p>公平社會 (二) 人民公僕</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生討論“理想中的人民公僕形象”。 <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生認識到一個廉潔公僕對社會的重要性。 2. 舉出反貪污公署在打擊「貪污及行政違法」所制訂的法例 ** 3. 討論政府與民眾可透過哪些機制進行溝通。 4. 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生明白到一個“人民公僕”的政府,所應承擔的責任。 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可安排參觀反貪污暨反行政違反性高級專員公署。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 積極參與討論 2. 說出一個廉潔公僕對社會帶來的好處。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 建立一個正義人生觀和態度。 2. 了解個人在對抗貪污方面的責任。 3. 推廣反貪污訊息是個人應盡的義務。</p>	<p>公平社會 (三) 正義人生</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “ 歷史評說 ” <ul style="list-style-type: none"> - 人物介紹：林則徐、包青天 - 讓學生感受到一些正義廉潔的人生觀和態度，並從而獲得啟示。 2. 分組討論個人在對抗貪污中所扮演的角色，然後向全班同學報告討論結果。 3. “ 宣傳標語大比拼 ” <ul style="list-style-type: none"> - 要求學生創作一宣傳語句 - 輪流發表 - 選出最佳語句 - 透過是次活動，讓學生明白到“ 打擊貪污人人有責 ” 的道理 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組以反貪污為題材製作壁報。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成標語 2. 分工合作製作壁報。 3. 積極參與討論。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 能說出貧窮的成因。 2. 能舉出世界各地貧富懸殊的例子。 3. 能說出個人在面對貧窮所採的態度及行為。</p>	<p>戰爭與貧窮 (一) 貧窮的現況</p>	<p>【上課前】</p> <p>1. 老師搜集一些有關世界各地貧富懸殊的剪報或圖片。</p> <p>【上課時】</p> <p>1. 與學生討論貧窮的成因；</p> <ul style="list-style-type: none"> - 人口過多造成貧窮 - 糧食不足 - 不公平的貿易 - 跨國公司的剝削 - 軍備競賽 <p>2. 介紹世界各地一些貧富懸殊的例子</p> <p>3. “ 所有的人都有能力及責任去協助消滅貧窮 ”，你認為自己也有這種能力和責任嗎？讓學生發表意見</p> <p>【下課後】</p>	<p>1. 說出貧窮的成因。 2. 積極參與討論。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識戰爭的引發原因。 2. 能說出戰爭對社會及經濟所帶來的禍害。 3. 培養對世界和平及協調的正確態度。</p>	<p>戰爭與貧窮 (二) 國際衝突</p>	<p>【上課前】 1. 搜集近期有關戰爭或示威的剪報。 【上課時】 1. 剪報分析 - 為什麼會發生這一場戰爭（衝突）？ - 這場戰爭（衝突）造成什麼影響？ 2. 與學生一起分析戰爭所帶來的影響 ** - 社會方面 - 經濟方面 3. 引發戰爭的因素很多，主要有以下幾種： - 經濟因素 - 政治因素 - 宗教因素 - 種族因素 - 社會因素 4. 總結 - 無論在什麼情況下，我們都應該避免戰爭，其實人類生存在這個世界上，應該互相尊重、彼此扶助、和平共處，這樣，世界才不會滅亡，人類才可享受幸福。 【下課後】</p>	<p>1. 積極參與討論。 2. 說出戰爭引發的原因。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識維持世界和平，各國間必須合作的重要性。</p> <p>2. 能說出一些國際組織在維持和平所付出的貢獻。</p> <p>3. 積極參與維持世界和平的行動。</p>	<p>戰爭與貧窮 (三) 國際合作</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 派發工作紙“國際組織知多少？”* 2. 介紹這些國際組織為謀求世界和平及人類幸福所做的工作和貢獻。 ** 3. 辯論“戰爭是否解決問題的唯一途徑？” 4. 總結 <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生明白促進世界和平，人人有責的觀念。 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可參觀澳門紅十字會 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成工作紙 2. 說出國際組織的功能。 3. 積極參與辯論

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道工作在經濟上的意義。 2. 認識工作除經濟意義外，還有其他意義。 3. 分析將來自己預計之工作及其意義。 4. 學習與人分享交流對工作意義的看法。 	<p>工作面面觀 (一) 工作意義</p>	<p>【上課前】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考徐錦堯寫作的“修身”。 2. 輯錄有關港澳經濟發展與勤奮致富的電視或剪存報章報導 <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放錄影帶或派發剪報資料，帶出勤奮致富的因素。 2. 小組個案討論：“接收過千萬遺產，會否再工作？” 3. 小組匯報討論結果，老師從旁可按同學的分類法歸類，例如，經濟性，心理性和社會性之因素排列出來。 4. 同學各自寫上自己將來希望從事之工作與鄰坐的同學相互交流這工作有什麼意義？ 5. 邀請同學談體會。 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組作業：輯錄電視台，電台，互聯網絡有關工作意義的報導。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出工作在經濟上的意義。 2. 說出工作除經濟意義外，還有其他意義。 3. 指出將來自己所預計之工作及意義。 4. 能與人分享及交流對工作意義的看法。 5. 完成小組作業

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析一些似是而非的工作態度。 2. 發現成功人士之工作態度特點。 3. 知道怎樣是良好的工作態度。 4. 學習反省自我的學習態度(為將來工作的預備)。 	<p>工作面面觀 (二) 工作態度</p>	<p>【上課前】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 錄影有關的電視或剪存報章資料。 2. 可考慮聯班活動。 <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論一些似是而非的諺語； <ul style="list-style-type: none"> - 例如：忠忠直直，終需乞食；不求有功，但求無過……等等。 2. 小組匯報：互相對比各自的看法。 3. 播放一些成功人士錄影帶片段，帶出其工作態度的特點。 例如：傑出華人（楊振寧，何大一等）； 演藝紅人（成龍等）。 4. 邀請同學發言，討論警察、醫生、護士、老師應有的工作態度。 5. 老師與同學討論學生應有學習態度(良好的工作態度建基於正確的學習態度)。 6. 老師總結 <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在你的親朋戚友師長同學中，找一位你十分欣賞他的工作態度，列舉事例說明，並提交報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨一些似是而非的工作態度。 2. 發現成功人士工作態度的特點。 3. 說出良好工作態度表現的特點。 4. 完成報告。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道除工作外，休息與娛樂之重要性。 2. 認識如何善用餘暇的方法。 3. 分析作息失衡所帶來之問題。 4. 理解、平衡、作息安排之好處。 5. 在日常生活中培養平衡的作息安排習慣。 	<p>工作面面觀 (三) 工作、休息與娛樂</p>	<p>【上課前】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 剪娛樂版相關的資料。 2. 邀請同學於上課之前找一對象進行錄音訪問。 <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 剪報資料朗讀“類似某天王做殘了等報導”，帶出休息與娛樂之重要性。 2. 播出一段事前錄好之錄音帶，介紹一位同學熟識的人物，或者是校長，主任或老師，他們怎樣分配自己的工作，休息與娛樂時間。 3. 引導同學討論工作，休息與娛樂失衡之問題（例如：只工作少娛樂休息，會否影響健康令家人擔心？） 4. 介紹怎樣善用餘閒的方法。 ** <p>【下課後】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 平衡的作息安排工作紙。 * 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出工作，休息與娛樂之重要性。 2. 說出善用餘暇之法。 3. 說出平衡作息之好處。 4. 說出作息失衡之問題。 5. 完成工作紙。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 注意一些家居安全要點。 2. 了解建立危機意識之重要性。 3. 能在日常生活中提高危機意識，預防意外發生。 4. 透過觀察分析向有關機構草擬計劃，表達意見。</p>	<p>支援網絡的建立 (一) 家居安全與危機意識</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 「您的防止罪行指南」-保安協調辦公室 1994 - 「中小學生自我防範安全常識」-國家教委基礎教育司編。 - 新聞剪報 - 製成膠片。 - 可按條件，安排聯班比賽。 <p>【上課時】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 主題介紹，透過新聞剪報資料：例如燙傷小孩、高空砸物傷人等，帶出注意家居安全與危機意識。 - 舉行第一回合比賽。 投影家居各部份之圖片，例如：廚房、浴室、騎樓等，分組輪流說出一潛在的危機陷阱。各組不能重複內容，輪到哪組說不出者就輸。 - 第二回合： 有關安全用電、石油氣、煤氣，如何家居防盜保安安全之常識問題比賽。 比賽完畢，老師重申主題總結。 <p>【下課後】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 檢視自己現時所住的大廈是否有足夠的消防設備。草擬一建議書交給業主委員會或大廈管理處。(影印一份交功課) 	<p>說出一些注意家居安全的要點。 說出建立危機意識之重要性。 能在日常生活中提高危機意識。 - 草擬建議書</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道現今社會鄰舍互助之必要性。 2. 認識各種鄰舍互助的模式。 3. 了解本澳一些社區服務（政府及自願組織）。 4. 培養關心別人，服務社區之精神。</p>	<p>支援網絡的建立 (二) 鄰舍互助組織與社區照顧</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 相關的剪報資料。 - 收集本澳社區互助組織之資料。 <p>【上課時】</p> <p>展示本澳新聞，例如有關獨留子女在家，發生意外之個案。</p> <p>與同學討論如何避免事件發生，提示同學思考各種鄰舍互助的模式。</p> <p>介紹現時本澳政府及自願機構對社區的服務。</p> <p>**</p> <p>邀請同學談論自己所屬社區的有關服務概況(老師找熟識有關情況者發言)。</p> <p>【下課後】</p> <p>訪問自己所屬的社區的互助組織，撰寫報告。</p> <p>參與社區之互助組織，當義工，記錄所見所聞的體會。</p>	<p>說出現今社會鄰舍互助之必要性。 說出鄰舍互助之各種模式。 指出一些本澳政府及自願組織對社區的服務。 完成作業任務。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識精神病康復者的社區支援需要。 2. 知道一般人如何誤解精神病康復者。 3. 掌握用不同的角度，透過辯論去分析問題。 4. 培養個人與集體利益產生衝突時，應有的道德抉擇精神。</p>	<p>支援網絡的建立 (三) 無私關懷</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 提前預早一週通知學生收集資料。 - 收集及製作介紹精神病康復者中途宿舍的資料。 - 可邀請中文科老師作嘉賓，或與中文科舉行聯班比賽。 <p>【上課時】</p> <p>介紹本澳精神病患康復者的一般概況（客觀數據顯示，不評論）。</p> <p>舉行辯論會： 題目：“應否在自己居住的社區設立精神病康復者之中途宿舍”。</p> <p>老師總結</p> <p>【下課後】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 安排訪問精神病者院舍。 	<p>說出對精神病康復者的社區支援需要。 指出一般人如何誤解精神病康復者。 掌握不同角度分析問題</p> <p>訪問精神病院舍。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識社會對父母角色的期望。 2. 了解影響父母角色扮演的各種因素。 3. 以理性的角度分析親子關係。 4. 能在日常生活中，設身處地感受別人的角色。</p>	<p>親職教育 (一) 父母親角色之基本認識</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 《親職教育的原理與實務》林家興著 - 心理出版社 <p>【上課時】</p> <p>請一位同學閱讀一封模擬的讀者來信，（或可預先請同學錄音，背景用音樂襯托）內容是有關子女訴說與父母關係不良的問題。</p> <p>分組討論著同學以信箱主持人的身分作答，每組匯報作答內容。</p> <p>老師總結及帶出現代社會對父母角色之期望。</p> <p>**</p> <p>與同學討論影響父母角色扮演之因素。</p> <p>【下課後】</p> <p>種一小盆栽一星期，需妥善照顧，下週上課時帶返學校。</p>	<p>說出社會對父母角色的期望。 說出影響父母角色扮演的各種因素。 以理性的角度分析親子關係。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道教養子女需有專門知識和技能的重要性。 2. 認識一些教養子女的專門知識和技能。 3. 掌握親子溝通技巧。 4. 當設身處地體驗父母的角色時，能說出感受。</p>	<p>親職教育 (二) 教養子女的專門知識和技能</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - “愛子方程式”錄影帶 - “我的訊息”教材套 <p>【上課時】</p> <p>全班帶齊小盆栽，邀請同學發表這星期栽種盆栽之喜與樂。</p> <p>透過同學講述盆栽，老師協助同學思考帶養小孩子，應有哪些技能和知識。孩子包括有生理、心理、社會之需要。親職教育的基本知識學科。例如，生理學、心理學和輔導技巧等。</p> <p>播放“愛子方程式”後學習溝通技巧。</p> <p>扮演“我的訊息”的角色練習。</p> <p>【下課後】</p> <p>以“講心個句”為主題，邀請自己的父母詳談。</p> <p>寫個人體會。</p>	<p>舉出教養子女需有的專門知識和技能的實例。</p> <p>舉出一些教養子女的專門知識和技能的實例。</p> <p>認識親子溝通技巧。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識父母應有那些重要的教養態度和原則。</p> <p>2. 掌握教養子女時“嚴與縱”、“賞與罰”的原則。</p> <p>3. 能易地而處飾演父母角色時，體驗雙方的感受。</p>	<p>親職教育 (三) 教養態度與原則</p>	<p>【上課前】 可按條件邀請一熱心家長參與</p> <p>【上課時】 小組討論處境帶出掌握“嚴與縱”、“賞與罰”之原則。 每兩位同學一組，模擬處境輪流飾演父母及子女。 - 邀請家長發言 老師總結</p> <p>【下課後】 參與教育暨青年司或社團舉辦之“親職教育”講座。交一講座資料及筆記。</p>	<p>說出父母應有的教養態度和原則。 掌握父母“嚴厲與驕縱”和“獎賞與懲罰”的原則。</p> <p>- 參與講座及完成筆記。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 能分辨量化與質化兩種的研究方法。</p> <p>2. 指出三種層次的研究：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 個人層次 - 團體層次 - 社會結構層次 <p>3. 知道問卷調查對社會發展的重要性。</p> <p>4. 認識蓋洛普 (Gallup Poll) 問卷調查的特色。</p>	<p>研究方法 (一) 設計問卷</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 找質化研究的一些資料。 如：http:// www.qrca.org <p>【上課時】</p> <p>介紹質化研究的一些基本概念： 介紹質化的研究是利用一種開放式的面談形式來了解被訪者的態度、意見、感受和行為如：焦點團體(focus group)(4-10 人) 深入面談(IDIs)(2-3 人)。</p> <p>介紹研究報告的基本步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選定題目 2. 蒐集文獻、數據 3. 建立一個假設 4. 選擇方法 5. 完成訪問、採訪或問題調查 6. 分析數據 7. 編寫報告(研究總結) <p>【下課後】</p> <p>一班分成若干 4-5 人小組，個別小組選定一個主題去進行研究。</p>	<p>知道做研究報告的意義。</p> <p>說出準備做研究報告的事項。</p> <p>定出研究題目。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 可以判斷設計問題時的主觀偏見。 2. 掌握設計問卷的技巧。 3. 建立進行調查時應遵守的倫理與道德原則。 4. 分析調查的結果。</p>	<p>研究方法 (二) 資料處理</p>	<p>【上課前】 確定學生已選定題目並計劃好調查的方式。</p> <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓各組學生講述他們研究的動機和進行活動的方法 (採訪、文獻蒐集或 / 和問卷形式)。 2. 老師逐一矯正學生可能出現的錯誤。 3. 調查時應注意的操守與常規。 <p>【下課後】 進行調查，並將調查的結果加以解讀，然後寫成調查報告。</p>	<p>完成選定題目和研究的形式。 注意到進行調查時所需的禮儀和操守。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 報告問卷的結果。 2. 檢討問卷調查。 3. 練習口頭報告的形式。 4. 養成說話組織的能力。 5. 發現問題的敏銳度。 	<p>研究方法 (三) 編寫報告</p>	<p>【上課前】 老師掌握學生做調查的進度</p> <p>【上課時】 (老師注意時間的掌握)每組將他們的調查研究進行報告和調查過程與其他組別分享。 老師或要求別組向該組發問,提出有關內容或演講的技巧的問題。 由全體學生投票選出最好的報告。</p> <p>【下課後】 各組交報告</p>	<p>完成報告 說講的技巧與內容 積極參與討論</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道什麼是「真理」。 2. 分別出「行動定義」(operational definition)與本質定義的不同。 3. 能掌握一些判辨真理的標準。 4. 培養一種求真的態度與熱誠。</p>	<p>人生觀的建立(一) 真的追求與落實</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <p>說出「盲人摸象」的故事，進而解釋其含意。 再引申這故事到一個“思想實驗”：假如世界上的人都是瞎子，我們會不會知道自己是盲的呢？(想帶出我們的知識有相當的局限性；從歷史中可以證明這點。所以我們不應抱著理所當然的態度)。 說出「真理」是一種求真的態度，一股不捨不棄的認真態度。例如科學家在研究過程中所抱著一股認真的態度。(科學在這裡的意義不是一種學科，而是一種求真的態度)。 提問學生還有那些方面可以促使「真」的蔓延。</p> <p>【下課後】</p> <p>1. 工作紙 *</p>	<p>完成工作紙 積極參與討論</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道什麼是善。 2. 界定善的標準參照。 3. 培養行善的決心。 4. 不斷自我在道德上的要求。</p>	<p>人生觀的建立 (二) 善的建立與落實</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「善」是一種在不斷的自我要求下，自我實現的過程。 2. 討論「可欲之謂善」是否可理。 3. 由於不是所有「可欲」都為「善」所以善有一些參照標準。 * <ul style="list-style-type: none"> - 快樂 - 公利 - 習俗 - 法律 - 良心 <p>提問學生哪一種為較合理的參照。</p> <p>【下課後】</p> <p>工作紙 *</p>	<p>完成工作紙 判斷學生的洞察能力</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 說出什麼是“美”。</p> <p>2. 培養欣賞自己別人與世界之美。</p> <p>3. 提升個人對美的情意與境界。</p> <p>4. 懂得如何欣賞別人的好處。</p> <p>5. 建立自我的一套創造美的標準。</p>	<p>人生觀的建立 (三)</p> <p>美的建立與落實</p>	<p>【上課前】</p> <p>建議可與美術老師辦聯課活動</p> <p>【上課時】</p> <p>美是一種觀點，一種人生觀。世事「本來無一物」(正如物質本身不存在顏色，只是相對於人而存在的)。</p> <p>提出如何欣賞別人的方法。 *</p> <p>美術老師可以道出除了欣賞外，也可以去「創造」美的環境</p> <p>總結：真善美是人生態度一體的三面；人生是一個過程，同樣真善美也是一個過程並非目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 真是在過程中用理性思考、大膽假設、小心檢驗、言行一致的認真態度。 - 善是在人生歷程中不斷去完成個人在道德上的自我要求。 - 美是懂得如何去欣賞與發掘別人的美(優點)、對人事物應保持一種常設的胸襟去欣賞以及可以去創造美的環境。 <p>【下課後】</p> <p>工作紙 *</p>	<p>完成工作紙</p> <p>理解真善美的意境</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 知道西方傳統的文化特色：科學與民主。 2. 透過認識西方文化的優點，可以反思自己文化的不足處。 3. 懂得學習別人的優點。 4. 培養接納別人優點，敢於承認自己缺點的胸襟。</p>	<p>文化的傳承與創造 (一) 西方文化的特色</p>	<p>【上課前】 建議可以與歷史科老師舉行聯課活動。</p> <p>【上課時】 介紹西方的科學與民主的發展歷史。 問題討論：為什麼西方有科學民主的精神，而中國（傳統上）沒有？ 小結 西方的科學民主所帶來的影響。 問題討論：我們可以如何學習別人的優點？ 總結</p> <p>【下課後】 要求學生籌辦辯論比賽。</p>	<p>認識科學民主的本質 積極參與討論</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 指出西方文化所缺乏的東西。</p> <p>2. 區別出哪些文化的因素促使西方的進步和哪些使之演變成「帝國主義」</p> <p>3. 透過辯論可以更客觀的分析事情。</p> <p>4. 區別出事物正面與反面「一體兩面」的利害關係。</p>	<p>文化的傳承與創造 (二)</p> <p>西方文化的批判</p>	<p>【上課前】</p> <ul style="list-style-type: none"> - 事前要求學生準備辯論比賽:分組或與別班聯合舉行:題目可以是圍繞著中西方文化差異的事件 e.g. 「民主政治(立法會全面直選)是否適合澳門的現實社會發展」、「吃狗肉是不是不道德?」。 - 可邀請中文科老師擔任辯論會的評判。 <p>【上課時】</p> <p>進行辯論會 **</p> <p>【下課後】</p> <p>要求學生寫一份有關正反雙方的論據報告。</p>	<p>參與辯論會 完成工作</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解多元文化的意義。 2. 說明澳門有那些條件可以稱得上是一個多元文化的社會。 3. 能列舉出多元文化社會的好處與必要性。 4. 培養一種生活在多元文化下的態度。 5. 提出一些如何能促成和保護多元文化與多元價值的行為。 	<p>文化的傳承與創造 (三) 多元文化的社會</p>	<p>【上課前】</p> <p>【上課時】</p> <p>講及西方文化所欠缺或不像中國文化般重視的：如五倫關係與家庭觀念等。</p> <p>多元文化的重要性在於國際間的接觸越來越多，相應的人與人之間可能產生的磨擦亦增多。所以必須懂得克服如何生活在一個多元文化的社會中，尊重他人和融洽相處。</p> <p>透過應有的學習過程：1. 認識、2. 接受、3. 相互增益、4. 整合。</p> <p>與學生一起討論“如何能促成和保護多元文化與多元價值個人所應做的事情”。</p> <p>總結</p> <p>【下課後】</p> <p>調查報告：題目“澳門社會中有那些應驗多元文化與價值的事物”。</p>	<p>了解「多元文化」的價值</p> <p>完成工作紙</p> <p>積極參與討論</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>				
<p>1. 能正確分辨電視傳遞的訊息。 2. 認識現今電視節目的趨勢及立場。 3. 知道個人或團體所採取的行動及回應。</p>	<p>資訊科技 (一) 電視大檢閱</p>	<p>【上課前】 1. 老師預先輯錄 10 個電視劇集或節目的片段。</p> <p>【上課時】 1. 播出輯錄節目 - 讓學生選出以下四個獎項誰屬, 並說明其得獎理由? <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>最具教育意義獎</td> <td>最富娛樂獎</td> </tr> <tr> <td>最不負責任獎(罰)</td> <td>最佳資訊獎</td> </tr> </table> 2. 與學生一起探討現今電視節目的趨勢及立場? 3. “現身說法”我們的行動及回應; - 醒覺和批判 - 選擇和關閉 - 抗議和杯葛</p> <p>【下課後】 1. 工作紙“自我檢測站”*</p>	最具教育意義獎	最富娛樂獎	最不負責任獎(罰)	最佳資訊獎	<p>1. 完成工作紙 2. 積極參與討論</p>
最具教育意義獎	最富娛樂獎						
最不負責任獎(罰)	最佳資訊獎						

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 說出電腦的功能。 2. 認識電腦對社會生活之影響。 3. 使學生認同“以人為本”為使用電腦的基本方向。</p>	<p>資訊科技 (二) 電腦大激盪</p>	<p>【上課前】</p> <p>1. 要求學生分組搜集一些有關電腦功能的資料。</p> <p>【上課時】</p> <p>1. 分組報告</p> <ul style="list-style-type: none"> - 帶出電腦在我們日常生活上已被廣泛應用的事實。 <p>2. 分析電腦對我們社會生活之影響；</p> <ul style="list-style-type: none"> - 電腦犯罪問題 - 工作與健康問題 - 人際關係問題 - 電腦道德問題 - 電腦出錯問題 <p>3. 對於上述問題，我們可作出怎樣的回應呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生輪流發表個人見解及對策 - 老師給予歸納及總結 <p>【下課後】</p>	<p>1. 積極參與討論 2. 說出電腦對我們社會生活之影響</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 認識網絡的功用。 2. 能舉出互聯網絡的問題。 3. 提高自我保護的警覺及尊重他人網絡的態度。</p>	<p>資訊科技 (三) 互聯網絡</p>	<p>【上課前】</p> <p>1. 老師搜集一些有關網上犯罪的剪報。</p> <p>【上課時】</p> <p>1. 剪報分析</p> <ul style="list-style-type: none"> - 讓學生明白網上犯罪的嚴重情況及提高個人警覺的重要性。 <p>2. 介紹網絡的功用。</p> <p>3. 與學生討論有關應用互聯網絡時的問題；</p> <ul style="list-style-type: none"> - 加密問題 - 網上購物問題 - 免費 E-mail 問題 - 破壞性的 E-mail 訊息 - 帶出我們除了保護個人的權益外,也應培養尊重他人網絡的態度 <p>【下課後】</p>	<p>1. 說出互聯網絡的用處。 2. 說出一些有關應用網絡的問題。 3. 積極參與討論。</p>

高三

前言：

高中畢業是人生一個重要的轉捩點，由學校升上大學或步入社會，他們開始獨立承擔社會責任。所以學生必需具有獨立思考的能力，正確的人生觀及結合情、理、法、道的原則回應社會的現實以達到個人及團體目標。因此高三課程應強調知識、技能、情意與態度的整合。

教學內容：

高中三年級的教學 / 學習組織計劃內，沒有設定特定的教學主題，教學主題要視乎社會及學生的需要，因應環境由師生共同來訂定該年教學內容。內容應盡量包括本課程的五大範疇：個人、社會、公民、倫理與媒體。教學活動宜由學生自己組織或師生共同參與擬定。所討論的題目可以參考如下：

個人與社會範疇

- ü 死刑與人權
- ü 青少年犯罪應否留案底
- ü 博彩業與治安
- ü 單親家庭的問題
- ü 生涯規劃

公民與道德範疇

- ü 知的權利
- ü 環保與經濟
- ü 民主選擇制度的利弊
- ü 墮胎

傳媒

ü 新聞自由與自律

教學形式：

可採用「社會服務」,「時事檔案」,「調查研究」,「辯論會」等的活動進行:

全學年分為二十週:

(上學期)

第一週：課程簡介

第二週：社會服務（分組）（第一次）

第三週：時事檔案（分組）（第一次）

第四週：調查研究（個人）（第一次）

第五週：辯論會（講解表達技巧）（第一次）

第六週：社會服務（分組工作預報）（第二次）

第七週：時事檔案（分組工作預報）（第二次）

第八週：調查研究（個人工作預報）（第二次）

第九週：調查研究（個人工作預報）（第三次）

第十週：總結

(下學期)

第十一週：辯論會（籌備辯論事宜）（第二次）

第十二週：辯論會（訂定題目）（第三次）

第十三週：社會服務（工作報告）（第三次）

第十四週：時事檔案（成果報告）（第三次）

第十五週：調查研究（個人報告）（第四次）

第十六週：調查研究（個人報告）（第五次）

第十七週：辯論比賽（或配合學校其他活動，另訂日期舉行）

第十八週：調查研究（個人報告）（第六次）

第十九週：調查研究（個人報告）（第七次）

第二十週：總結

評鑑方面：

在教學過程中，老師要注意個人獨立的研究與小組合作的均衡態度，並鼓勵學生關注及參與社會事務。評鑑以個人表現的主要有：邏輯推理，溝通表達的能力。小組合作：計劃報告、行動回應。

壹) 調查研究：

透過撰寫研究報告這一課題，不但能配合上述所說培訓學生整體的能力發展，同時也可令他們從研究某一主題中發現一些社會現象，從而去分析、判別，引起人們的關注，就是本課節最大的目標。

研究方法及步驟：

一、 規劃研究課題

1. 研究目標：首先要把調查目的清楚詳細列出，同時也應說明將來取得的資料用途。
2. 研究對象：必先要清楚界定這些研究對象的總體，找出總體的名單，才能從中抽出研究一定數目的樣本。
3. 資料蒐集：
 - (1) 訪問法：是以問答方式，由訪問員向被訪者收集資料。
 - (2) 觀察法：是由研究人員進行觀察和量度，把資料記錄下來，供事後分析之用。
 - (3) 文件法：蒐集、分析一些政府檔案，私人記錄或文獻報告。

二、 決定抽樣方法

1. 偶遇抽樣：這是完全沒有顧及樣本代表的一種方法，只是向偶然遇到而又願意作答的研究對象收集資料，例如街頭訪問。
2. 判定抽樣：是研究人員憑經驗和專業知識，主觀選取他認為有代表性的對象來研究。例如選取校內代表班級訪問。
3. 定額抽樣：把研究對象分類，然後在每類中按一定名額抽選樣本。例如把學生按性別分類，每類定額訪問的人。

三、問卷設計

1. 設定內容
2. 運用適當表達語句
3. 時間範圍
4. 問題結構/提問方法
5. 答案類別/預編碼
6. 編排與版式

四、資料整理及分析

1. 校訂：(a) 檢查未填上答案的問題；(b) 檢查答案是否清晰；(c) 檢查相互矛盾的答案。
2. 編碼：把回收的資料分類，並且以符號 - 通常是數目字，來代表各個類別以便分析。
3. 統計輸入電腦的資料。

五、撰寫研究報告

1. 研究主題
2. 調查方法

3. 資料處理
4. 結果及發現
5. 結論及建議

評核：

一、目的與主題

1. 調查目的是什麼？
2. 調查要知道的是什麼？證明的是什麼？
3. 知道了、證明了又怎樣去做？

二、研究方法和分析

1. 檢視調查所採用的方法是否恰當？
2. 檢視分析是否充分和所用的方法是否適當？

三、結果之報導和討論

1. 容易閱讀和理解
2. 報導的完整性
 - (1) 報告不應遺漏或隱藏部分調查結果
 - (2) 報導中有沒有指出調查的一些缺點
 - (3) 根據統計分析結果所得的結論不能武斷
 - (4) 結論及建議應針對調查結果

參考資料：

- 一、「應用抽樣調查」 陳膺強著 台灣商務印書館出版

貳) 辯論會：

練習舉行辯論會的方法，並增強說話的能力。培養慎思明辨的習慣，及合群互助的精神。

1. 辯論須知與技巧

- € 辯論首要是資料充分，抉擇分析，取精用宏，在辯論的時候才能言之有物，以理服人。
- € 仔細聆聽對方的論點及駁辯。
- € 說話時要表明自己的立場，條理明晰；詞意要誠懇，態度要平和，運用技巧，才能博得聽眾的認同。
- € 本方的論點應溝通一致，不要自相矛盾。

2. 定辯論題目

3. 成立「辯論會籌備委員會」負責推動辯論會籌備事宜，商定下列事項：

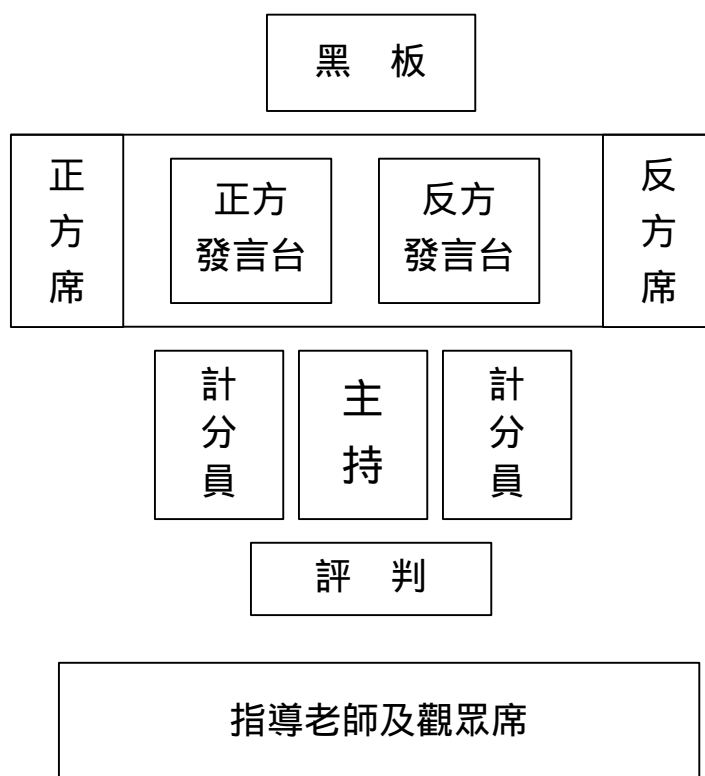
- € 決定舉行辯論會的題目
- € 訂定辯論會的規則和評分辦法
- € 決定辯論員的產生
- € 推定同學擔任辯論會中各項職務（主席一人、計時員兩人、計分員兩人、會場佈置兩人）
- € 邀請三位或五位老師擔任評判工作
- € 佈置場地

辯論過程

- 1) 正方主辯申論（三分鐘）
- 2) 反方主辯申論（三分鐘）

- 3) 正方二辯申論 (兩分鐘)
- 4) 反方二辯申論 (兩分鐘)
- 5) 正方三辯申論 (兩分鐘)
- 6) 反方三辯申論 (兩分鐘)
- 7) 現場觀眾(正方)發問與回應 (一分鐘)
- 8) 現場觀眾(反方)發問與回應 (一分鐘)
- 9) 現場觀眾(正方)發問與回應 (一分鐘)
- 10)現場觀眾(反方)發問與回應 (一分鐘)
- 11)現場觀眾(正方)發問與回應 (一分鐘)
- 12)現場觀眾(反方)發問與回應 (一分鐘)
- 13)反方結論 (三分鐘)
- 14)正方結論 (三分鐘)

會 場 佈 置 參 考



- € 評判宣佈結果與講評 (分為：語言表達技巧、內容的邏輯性、整體的配合)
- € 頒獎

參) 時事檔案：

培養學生的公民意識，關心政治。除了須在課堂傳授知識，閱讀報章外，更應拓展學生的時事觸覺，透過進行“時事檔案”的活動，深入探究新聞事件，使學生能和社會有更密切的接觸。

目的

知識

- € 認識本地區或世界所關注的事件，反映當地的社會狀況，公民的權利和義務、政府的運作情況。
- € 明白要從多角度去發現事件，這樣更能呈現事實的真相。

技能

- € 掌握“傳”的技巧和表達方法，並能藉媒體去寫作報告。
- € 訓練觀察、分析、歸納的能力，能運用團隊的工作方式。

態度

- € 使學生關心社群生活及政治，培養關注本地區、國家及世界事務的態度。
- € 對不公義的事情，能有堅持真理、勇於表達的精神。
- € 培養學生持開放及客觀的處事態度，尊重別人的意見和具多元文化的價值觀。

建議活動方式：

- € 分組進行，約五人一組，收集資料，設定主題。
- € 設定使用那種媒介來表達；例如：文字及圖表方式（在校報發表預計），運用錄音採訪報導（可按條件安排在校園廣播站播出），錄影帶拍攝。

- € 若有需要採訪政府官員、議員、社團領袖等，借用拍攝或錄音工具，可視學校條件代為安排。
- € 匯報製作成集的教節裡，可視情況而訂是非評分表派發給學生，老師參考回收量表。
- € 各小組拍攝、錄製、採訪花絮等，視條件評句，安排小組學生分享活動（未必需要評核過的部分）。

評核 —

- € 主題要有意義，具時事觸覺、前瞻性及啟發性。
- € 內容設計具創意。
- € 採訪技巧，表達能力。
- € 運用媒體的純熟程度。
- € 客觀的結論。

參考資料 —

拍攝方面：例如“鏗鏘集”、“藍圖 2000”、“時局縱橫”等錄影帶。

廣播方面：例如 香港電台第一台的“九十年代”、“奇情一週”

澳門電台的“澳門廣場”

報章方面：例如 澳門日報之“濠江三菱鏡”

華僑報的專題討論

書籍資料：重溫學過傳媒的有關資料

傳媒、訊息與人 馬傑偉

解讀善及媒介

肆) 社會服務大行動

引言

今日的學生除了接受課堂教育外，更應關心社會，儘早建立服務社群的意識，透過策劃，安排及直接參與社會的義務工作，使學生從知識，技能、情意和態度方面，體現個人與社會的密切關係。

目的 —

知識

- € 認識本澳政府和非牟利性質的社會服務機構狀況。
- € 能從實際上了解社會結構及社會發展的狀況。

技能

- € 掌握策劃、安排活動的技巧和時間分配能力。
- € 學習與人合作、協商，和關懷別人...等人際互動方式。
- € 培養領袖才能，帶領低班同學參與有關社會的活動。
- € 能夠觀察社會環境作口頭報告及書面報告。

態度

- € 建立關心他人、服務社群的意識。
- € 培養合作的精神。

建議活動方式 —

- € 分組進行：全班分成兩組，策劃活動，若條件許可，安排學生帶領較低年級的同學一同參與。較容易安排的是探訪活動或等

- 次性的社區義務工作（例如，到公園植樹，海灘拾垃圾...）
- € 寫計劃書：內容包括訂定主題、目的、活動對象、內容、形式、工作分配、日程進度表、預算開支等。
 - € 上課時口頭報告、計劃活動的概況。
 - € 活動當日，老師從旁觀察記錄，以學生為主導帶領低級同學，安排工作。
 - € 小組總結活動，草擬書面的集體報告。
 - € 呈交報告：附採訪或活動機構的單張資料，拍攝當日活動的相片或機構贈送的紀念品。

評核 —

計 劃 書：按初中一曾學習“SMART”的量度標準評核。（見初中課程大綱）

活動視察：老師隨隊觀察團隊精神、領袖才能、應變能力、管理技巧、對人有禮、盡心盡責、積極投入等的各方面表現。

報 告 書：按初中一曾學習的內容（初中一課程大綱、思考方法），報告書的內容應包括事實、意義、反思和建議的部分。

參考資料 —

《澳門總覽》：有關本澳社會服務的機構名單及通訊地址、電話。

《探索》倫理教育之二，胡錦堯著。

《公民教育活動本》（增訂版），香港公民教育委員會編。

附 錄

參考資料：

1. 「教育青少年認識人權」 香港社會工作者總總會 教育及研究部
1993
2. 「青少年和社會」 丁再成等著 導師出版社 1993
3. 「新民」 徐錦堯著 香港公教真理學會出版 1995
4. 「家在香港」 香港青年協會編撰 金陵出版社 1988
5. 「青少年和他的世界」 丁再成等著 導師出版社 1997
6. 「政治與經濟的整合」 蕭全政著 桂冠圖書公司出版 1988
7. 「消費陷阱實錄」 消費者委員會出版 1997
8. 「救救地球」 喬納新·波里特編著 商務印書局 1992
9. 「澳門 1997」 吳志良等著 澳門基金會出版 1997
10. 「與時間有約」 史帝分·柯維 譯自【First thing first】Stephen
R. Covey
11. 「與成功有約」 史帝分·柯維 譯自【The seven Habits of Highly
Effective People】
12. 「領導學全書」 【Covey Leadership Center】 海南國際新聞
出版中心
13. 「理性情緒教育」 吳武典
14. 【Emotional Hostage】 拉司黎·班德拉
15. 【Emotional quotient】 Daniel Goleman
16. 【Magic of N.L.P Demystified】 Byrom Lewis & Frank Pucelik
17. 「婚姻家庭法比較研究」 林蔭茂
18. 「探索」 徐錦堯著 香港公教真理學會出版 1995
19. 「傳播理論」 孟淑華譯 五南圖書出版公司 1995
20. 「大眾傳播理論」 李金銓著 1996