

高 中

中國歷史

試 行 大 綱

教育暨青年司
課程改革工作組
1999年4月



目 錄

大綱

1. 序言	3
2. 總目標	4
3. 主題內容	5
4. 教學指引	8
5. 預計節數	12
6. 評核	13

教學/學習組織計劃

1. 高一	15
2. 高二	23
3. 高三	29

附錄

1. 高中教育課程計劃附表	38
2. 參考資料	39

大綱

1. 序言

歷史教學最終目的是要培養和提高學生認識、運用歷史知識的能力，也在於培養和提高學生的自學能力。高中學生，隨著年齡的增長，知識的拓寬，理解能力的加強。在學習歷史和研究歷史時，要具備獨立分析、綜合、比較的能力。

本大綱敘述中國歷史的歷代治亂興衰、制度沿革、經濟發展、中外交通、文化交流、學術思想、宗教傳播等方面的史實；著重綜合和比較，力求準確、扼要，觀點力求持平。

由於澳門學校的特殊環境，各校課本不一，故在課程計劃編排上，可以有較大的彈性。執行本大綱時，可按各校實際情形加以調整。

2. 總目標

一、知識

1. 認識中國歷史的基本知識。
2. 通過對史料的學習、課文的敘述，對中國歷史的不同發展有一個宏觀的概念。
3. 明瞭中國歷史上重要制度的沿革、經濟發展的概略，中外交通的開闢，學術思想的發達和宗教傳播的意識。
4. 通過廣泛的閱讀、筆記、思考、討論、發表意見，培養比較、分析、綜合、概括的能力，把思考、討論的結果寫成小論文。

二、技能

1. 比較不同時代或國家之史實，使學生懂得時代變遷的趨向，文化演進大勢以及中外歷史之異同，以培養學生鑑往知來，會通中外之能力。
2. 考察本地區或相鄰地區的古跡、行業、人物、把訪問、研究的人、事、物寫成報告，增強學生閱讀能力、表達能力和分析能力。並複製一些文物及圖表。

三、態度

1. 採取尊重、欣賞和寬容的態度對待澳門歷史、中國歷史，甚而世界歷史，而不存有偏狹的國族觀念。
2. 持開放態度，尊重、理解不同國家、地區的歷史特點。
3. 通過組織歷史學會、興趣小組等社團，培養合群精神、提高學習能力及社會工作能力。
4. 撰寫歷史報告，必須注重培養學生的史才、史學、史識，以公正態度去判斷歷史之是非曲直。

3. 主題內容

中國歷史目錄：

高中一 甲部課程

第一章：商之社會與文化

1. 商代政制與社會特徵
2. 商代的文字和文化

第二章：西周之封建

1. 封建的經過及其目的
2. 封建的內容及其影響

第三章：春秋戰國之政局

1. 春秋的霸政
2. 戰國的兼併
3. 戰國時代的政治及經濟變革的發展

第四章：秦漢的統一

1. 秦的開國與覆亡
2. 漢的開建與西漢的盛衰
3. 東漢的建立及衰亡

第五章：魏晉南北朝的分合

1. 三國鼎立
2. 西晉的統一與內亂
3. 東晉與十六國
4. 南北朝的對峙

第六章：隋唐盛世與五代的紛擾

1. 隋的興亡
2. 唐的建立與貞觀之治
3. 安史之亂與衰亡
4. 五代的紛擾

第七章：宋、元、明

1. 宋的建國與統一
2. 宋的變法與黨爭
3. 宋室南渡與偏安的形勢
4. 南宋北伐失敗及其滅亡
5. 元的興衰
6. 明的盛世
7. 明的衰落

高中二 甲部課程

第一章：清代

1. 盛清的內政與疆域的拓展
2. 列強的侵凌與內亂
3. 自強運動
4. 中日甲午戰爭
5. 瓜分危機、庚子動亂與八國聯軍
6. 戊戌變法與立憲運動
7. 革命運動

第二章：現代

1. 民國的創建與民初政局
2. 五四運動
3. 南北分裂與統一
4. 中國共產黨之興起及國共關係
5. 中日戰爭
6. 戰後之國共關係
7. 中華人民共和國之成立及國民政府之遷台
8. 當代中國之概況

高中三 乙部課程

第一章：重要制度

1. 秦漢之宰輔制度
2. 唐、宋、元、明、清之中央制度
3. 漢代之察、徵辟制
4. 魏晉南北朝的九品中正制
5. 唐、宋、明、清之科舉制
6. 唐宋明清之重要兵制
7. 清末民初的新制教育的建立

第二章：經濟發展

1. 春秋戰國之工商業發展
2. 漢代重農抑商政策
3. 唐代賦役與經濟發展
4. 宋代之工商業與海上貿易
5. 明代賦役與經濟發展
6. 清末民初的經濟發展

第三章：中外交通

1. 張騫、班超通西域
2. 隋唐的中外文化交流
3. 元代東西文化交流
4. 明代經營南洋
5. 明清兩代傳教士之東來

第四章：學術思想與宗教傳播

1. 先秦學術思想的興盛
2. 魏晉南北朝的清談與宗教信仰
3. 隋唐西方宗教的傳播
4. 宋明儒學的復興
5. 清末民初的新文化運動

4. 教學指引

歷史是一門科學，學習歷史的目的在于使學生受到教育，學到知識，提高思維能力，故此，如何啟發思維，是十分重要的問題。

首先要重視開發學生的智慧潛能，而不是把學生視為知識的接受器；要使學生學會學習，尤其是自學，這是培養學生終身學習的能力和 Information 加工能力。能力的培養應以教師為主導，學生為主體，訓練為主線，自學為主，讀書為主，訓練為主的教學模式，從而教會學生學習的本領。

一 教學模式

完整的現代課堂教學模式，一般有以下因素：

1. 指導：是指教學模式賴以成立的教學思想或理論，其他各種因素都是根據指導因素而建立的。
2. 目標：是教學模式結構的核心因素。
3. 條件：是教師、學生、教材、教學工具、教學時間與空間。
4. 程序：任何教學模式都有一套自己獨特的操作程序，詳細具體說明教學的步驟。
5. 評價：包括評價方法、標準等。

目前中學歷史教學最常見的有四種教學模式，即“傳統教學式”、“講讀—接受式”、“自學—輔導式”和“參與—活動式”。

1. 傳統的教學模式

傳統的歷史教學模式以“組織教學—複習舊課—講授新課—鞏固新課—佈置家庭作業”五個環節為結構程序。此一模式的教師主導地位能有較好的發揮，但卻忽視了學生的主體地位；強調了書本知識，忽視了能力培養。它所反映的教學關係為授受關係，表現在教學內容上以知識為主，教學方式以傳授、灌輸為主。

2. 講談—接受式

採用師生談話的方式展開教學過程，注意發揮學生的主體作用，讓學生參與教學過程，自主積極接受歷史知識，教學雙方形成了雙向的反饋交流。

這一模式的結構程序為：導入新課—教學新課—總結新課—檢查鞏固新課。

具體過程是：

- (1)導入新課：通過談話聯繫與新授歷史知識有關的舊內容，既複習已有知識，又學習新知識。
- (2)教學新課：通過談話聯繫已有知識，引出新知識的教學，層層相扣，逐步呈現新知識，學生逐步接受新知識。
- (3)總結新課：通過與學生談話，使所學的歷史知識逐步形成歷史概念和歷史原理，建立新的有系統和科學化的歷史知識結構。
- (4)檢查鞏固新課：一般通過用口試練習和筆試練習兩種方式。測試題目，不僅要達到檢查學生掌握知識程度的目的，而且要有利於培養學生的思維能力。

此一教學模式是目前普遍使用的，以講述法和談話法為主要教學方法，同時採用指導閱讀、看圖、圖示、討論等，屬於接受學習的教學範疇。

3. 自學—輔導式

自學 - 輔導式又稱導學式。是在教師引導下學生自學，教師有的放矢、相機點撥的輔導，使自學和輔導在教學活動有效地配合。這是以教師主導，學生主體為教學理論的教學模式。

自學—輔導式的結構程序：學生在教師指導下自動學習—學生討論交流，解決疑難—教師精講—練習總結。

具體過程：

- (1) 學生在教師指導下自學教材。學生拿著教師佈置的問題，閱讀教材課文。並試做課題筆記，通過閱讀，了解新課的主要內容，掌握一般閱讀方法和能力。
- (2) 與相鄰學生展開討論，交流疑難問題的解決方案，進一步理解課文內容。其間教師要善於掌握學生普遍存在的問題，加強對學生，尤其是那些基礎知識薄弱、歷史思維能力較差的學生重點輔導。
- (3) 教師精講：著眼輔導在前面環節出現的疑難問題，精要講述知識結構和重點、難點問題。語言要點到即止，讓學生從中得到啟發。這一環節可使用圖示法。
- (4) 練習總結：評價學生各種類型的作業、小結等活動，及時組織鞏固學生的知識。

這一模式在功能目標上，突出學生自學課本知識的能力和習慣的培養，明顯提高學生思維能力，保證教學質量。

4. 參與—活動式

參與—活動模式教學以學生為中心，充分尊重學生、相信學生。教師是學生的朋友、學習知識的顧問。教師的任務是營造學生學習的課堂氣氛，激發學生的求知慾，發揮獨立能力與創造能力，鼓勵學生自己解決問題。強調師生共同參與和活動。所謂參與，一是指教師和學生以平等的身分參與教學活動，共同討論，共同解決問題；二是指師生共同參與包含了教學活動在內的社會生活。所謂活動，則是學生的主動活動成為教學的主要形式，自己找資料，定課題，做實驗，搞製作，既動腦又動手；既表現課堂教學，更表現于課外活動。

參與—活動式的基本結構由三個環節組成：創設歷史情景—參與各類活動—總結轉化。

具體過程：

- (1)創設歷史情景：可模擬歷史場景，如把教室佈置成手工工場、歷史會議會場，也可採取再現歷史背景的方法，如展現文物、音樂薰陶、電視、電影播放等，也可選擇典型的歷史遺址或博物館作為學生活動的場所。
- (2)師生在預置的場景中，按照一定的程序展開活動。主要是讓學生參與各種教學活動，為學生學習歷史知識提供具體的實踐機會，真正體現學生的主體地位和參與意識。
- (3)總結轉化。通過教師的啟發，使學生感悟所學內容的情感基調，做到情與理的統一，使這些認識、經驗轉化為指導他們思想行為的準則。

參與—活動式特別適合地方史和有關專題史的教學。

二 設立歷史專用課室

歷史專用課室是歷史教學重要陣地，1988年在本澳首創，現已在全國陸續出現，是一些省區規定為重點中學必不可少的設備，應該設立歷史專用教室已是中學歷史教學界的共識。

歷史專用課室既是教學活動的場所，又是固定的課外活動場所。教學時利用電教媒體(包括電視機、錄映機、高映燈、攝錄機、電腦、影碟機、音響等教學設備)的組合，是提高教學質量的重要一環，室內陳列的實物教具、大量圖書，使歷史知識能夠超越時間和空間的限制，重現擴大及增活了歷史過程，提高了歷史教學本身的效率和質量。所以建議有條件的學校撥出資金，提供人力籌建歷史專用課室。

三 建立課外活動組織

根據課本內容組織課外活動，高中學生尚可組織歷史學會、興趣小組，考察本地歷史遺址、名勝、街道、行業等，培養學生獨立的學術活動，在充分條件下，將這些活動寫成報告結集出版。

5. 預計節數

每週授課 2 課時，按一學年 36 週計算，每學年授課 72 課時；每週授課 4 課時，則每學年授課 144 課時。其中包括作業佈置、舉辦活動、測驗及考試等。

高中一年級授課時數預算如下：

甲部

第一章	6 至 12 課時
第二章	6 至 12 課時
第三章	9 至 18 課時
第四章	9 至 18 課時
第五章	12 至 24 課時
第六章	12 至 24 課時
第七章	18 至 36 課時

高中二年級授課時數預計如下：

甲部

第一章	30 至 64 課時
第二章	42 至 80 課時

高中三年級授課時數預計如下：

乙部

第一章	30 課時
第二章	12 課時
第三章	15 課時
第四章	15 課時

授課內容會因課時的擴充而採多元化教學深入探討。鑑於各地區多在四、五月間舉行大學入學考試，導致授課課時深受影響，老師宜因應學校設置的課時自行調整。高中三年級可多做總複習，鞏固已學知識，準備應付升讀大學。

在教學學習組織計劃各欄中，有 符號者屬基本範圍， 符號者屬較複雜的，無符號者屬高深範圍。

6. 評核

由於學習的目標包括知識、技能和態度方面，故評核學生時也以此三方面為準。教師宜小心評核，結論必須中肯、公平、公正，以免挫傷學生的積極學習性、自尊和自信心。

考核方式分平時考查和定期考查兩大類：

平時考查包括口問、筆答、寫作小論文、歷史調查報告及參加課外活動等。教師全面評估學生的學習活動表現。定期考查分“定期測驗”“定期考試”兩種；按各校實際情況而定次數，一般以筆試為宜。試題分量應配合考試時間，題目深淺應配合學生程度，題目範圍應配合課程。試題方式有：論述題、填充題、選擇題、是非題、填圖題、解釋題等。考試內容應著重考驗理解、分析綜合、比較等能力，避免純屬記憶考查之題目。測驗考試後，教師評核完畢必須加以總結。

教學 / 學習組織計劃

高 一

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>1. 認識商代的文字、宗教信仰及經濟的發展。</p> <p>2. 了解華夏文化傳統源遠流長。</p>	<p>甲部</p> <p>第一章 商之社會與文化</p> <p>1. 商代政制與社會特徵</p> <p>2. 商代的文字和文化</p>	<p>1. 介紹商代的甲骨文、青銅像尊、玉雕人像的幻燈或圖片。</p> <p>2. 著重向學生介紹商代的農業、工藝製作、商業、宗教信仰、文字等情況。</p>	
<p>分析封建制度對中國歷史起過的積極作用，從而說明其深遠的影響。</p>	<p>第二章 西周之封建</p> <p>1. 封建的經過及其目的。</p> <p>2. 封建的內容及其影響。</p>	<p>3. 要明瞭周初先後兩次推行封建，在政治組織上作了巨大的轉變和佈置。學習時注意歷史人物之言行、亦有助於優良品格的培養。</p>	<p>繪圖： 利用地圖標出商周之首都及封國的地理位置。</p>
<p>1. 明瞭春秋霸政之背景，特徵，平王東遷後周室的地位、領土、制度的變化。</p> <p>2. 介紹戰國時代，各國變法圖</p>	<p>第三章 春秋戰國之政局</p> <p>1. 春秋的霸政</p> <p>2. 戰國的兼併</p> <p>3. 戰國時代的政治及經濟變革的發展。</p>	<p>4. 出示《春秋時代主要國家形勢略圖》《戰國前期七雄形勢略圖》《秦併六國次第略圖》使學生有概括的認識。</p> <p>5. 列出一張《春秋戰國時代比較表》從</p>	

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>強的概況。</p> <p>3. 說出戰國時代土地私有制形成之因。</p> <p>4. 描述農工商業發達及大都市興起的情況。</p>		<p>政治、經濟、戰事三方面概述。令學生有明確的印象。</p>	
<p>1. 瞭解中央集權制的創建與確立，討論秦之政治措施及其影響。</p> <p>2. 瞭解漢的士人政府形成的原因及其影響。</p> <p>3. 分析王莽篡漢背景，新政之內容及其失敗原因。</p> <p>4. 瞭解戚宦相爭原因、黨錮之禍影響及其與東漢衰亡的關係。</p>	<p>第四章 秦漢的統一</p> <p>1. 秦的開國與覆亡。</p> <p>2. 漢的開建與西漢的盛衰。</p> <p>3. 東漢的建立及衰亡。</p>	<p>展示《秦代的建設》地圖，放映有關秦代的「兵馬俑」幻燈片；讓學生觀摩仿製秦代的「兵馬俑」模型。</p>	<p>提問及討論：</p> <p>1. 讓學生能明瞭中國由封建割據之狀態而發展成為統一的中央集權的大帝國。</p> <p>2. 認識秦朝對於全國的大一統，中國政制之創建、中國版圖之確立、中華民族之形成等都是發生了重大的影響。</p> <p>3. 認識秦始皇、漢武帝之「經濟措施」及「二帝對</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
			付匈奴之策略」、「漢武帝獨尊儒術的原因」。
<p>1.分析三國勢力的形成，其因素應追溯至東漢末年州郡割據局面的產生。</p> <p>2.分析西晉之封建制度的弊端而釀成八王之亂，</p> <p>3.了解五胡亂華之由來，西晉速亡。</p> <p>4.綜合分析東晉得以偏安江左之原因。淝水之戰發生的背景與前秦戰敗的原因。</p> <p>5. 明瞭魏晉南北朝的民族同化是中華民族融和的一個重要階段。</p>	<p>第五章 魏晉南北朝的分合</p> <p>1. 三國鼎立</p> <p>2. 西晉的統一與內亂</p> <p>3. 東晉與十六國</p> <p>4. 南北朝的對峙</p>	<p>1.利用三國的圖片、地圖令學生仔細觀察。</p> <p>2.播映有關「三國啟示錄」之錄影帶。如歷史故事《三氣周瑜》、《火燒連環船》、《桃園三結義》。</p> <p>3.自官渡、赤壁二役的影響。說明北、東南、西南三地各自具備之割據條件。</p> <p>4 展示《秦晉淝水之戰形勢略圖》引起學生注意。老師著重說明此時期是北方胡人漢化的同時，漢人則大量南遷，使南方許多土著民族進一步接受漢文化的影響，使中國經濟、文化重心開始轉移到江南一帶。</p> <p>5.製作有關《南北朝政權變遷示意圖》高映片，令學生一目瞭然。</p>	<p>作業佈置：</p> <p>1. 分析西晉國祚短促之因，可從政治腐敗、分封失當、八王之亂、武備不修、制胡無方、五胡亂華、天災頻仍及民不聊生。</p> <p>2. 討論東晉北伐、淝水之戰等問題與及東晉為何始終未能恢復中原等，學生能剖析赤壁、淝水兩役之弱勝強之相同原因。</p> <p>3. 根據地圖寫成或寫出分佈於西北邊境的胡族名、或與五胡亂華有關史事。</p> <p>口述：</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
			讓學生講述《草木皆兵》 《聞雞起舞》等史實故事。
<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出隋代各項建設及其對後世之影響。 2. 分析煬帝暴政及隋代速亡的原因。 3. 比較唐之盛世如貞觀之治、開元之治等。 4. 指出玄宗一朝兼有治、亂兩方面之內容，是唐代由盛入衰的轉折點。 5. 說明唐室由盛轉衰，主要是安史之亂引起。 6. 分析五代十國政治與社會特色。 	<p>第六章 隋唐盛世與五代的紛擾。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 隋的興亡 2. 唐的建立與貞觀之治 3. 安史之亂與衰亡 4. 五代的紛擾 	<p>討論：</p> <p>令學生了解隋代衰亡之因與煬帝暴政關係至大。</p> <p>說出《玄武門之變》使李世民成為唐朝國君，使中國開創了一個黃金時代，亦是唐代的英明君主，同時探討李世民的為人施政方針，對唐代的影響。</p> <p>明瞭「安史之亂」對唐室在政治、社會、經濟三方面的影響。</p> <p>展示《唐代安史之亂略圖》讓學生觀看。</p> <p>製作一張《五代十國分佈及興替示意圖》令學生能一目瞭然。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製《隋代建設略圖》圖表，讓學生在地圖上填上運河名稱。 2. 介紹此課題的歷史人物言行，讓學生分成小組討論。 3. 讓學生製表說明五代名稱及十國分佈特點。
	第七章 宋、元、明		

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>1.分析宋初採用「強幹弱枝」政策的背景、內容及其影響。</p> <p>2.分析南宋得以偏安江南及其未能北定中原之原因。</p> <p>3.瞭解「北宋與南宋亡國之相似原因」。簡介女真崛起與宋聯金滅遼的經過。</p> <p>4.討論元代統治政策之內容。瞭解其對元代覆亡之影響。</p>	<p>1. 宋的建國與統一</p> <p>2. 宋的變法與黨爭</p> <p>3. 宋室南渡與偏安的形勢</p> <p>4. 南宋北伐失敗及其滅亡</p> <p>5. 元的興衰</p> <p>6. 明的盛世</p> <p>7. 明的衰落</p>	<p>1.學生能了解變法的措施名目，牢記「仁宗慶曆年號」及「神宗熙寧年號」，而有關北宋黨爭雖非重點，然亦屬王安石新政派系之影響，應作介紹。</p> <p>2.引入有關北宋歷史故事，如《陳橋兵變》、《黃袍加身》、《杯酒釋兵權》讓學生產生學習興趣。</p> <p>3.簡略介紹范仲淹之言行，令學生能自由發揮，評價歷史人物。</p> <p>4.介紹宋代名人生平，討論其言行，以培養學生優良品格。</p> <p>5.展示《南宋與金對抗形勢圖》，令學生留意。</p> <p>6.介紹成吉思汗之生平及創立蒙古汗國的事蹟。</p> <p>7.製作《蒙古大帝國的建立》簡表，概略介紹蒙古西征建立帝國的情況。</p>	<p>作業佈置：</p> <p>1. 分析討論北宋歷史，應以中央集權、熙寧變法為主。</p> <p>2. 分析南宋名將輩出，為何未能收復失地，北定中原；及其偏安江左的原因。</p> <p>3. 要求「從政治和宗教兩方面分析元代衰亡的原因」。要求舉述「元代壓抑漢人的措施」。</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
		8.製作《元代速亡原因示意表》，令學生觀看，總括認識蒙古興亡。	
a.說出朱元璋建國和統一天下經過。 b.概述明太祖之政治措施得失。 c.簡述明成祖的功業及仁、宣、英三朝的治世。		1.明確分析宋太祖及明太祖為鞏固帝業，均推行君主集權政策。 2.一面展示《明統一經過及疆域略圖》一面講解，以提高學生習史水平。 3.讓學生觀看有關《北京的十三陵》《南京中華門》的圖片。	小組討論： 學生分小組探討「漢朝的劉邦」與「明朝的朱元璋」兩者由平民出身而至開國之君，試從他們的德行、施政態度、加以分析、比較。
d.探討明中葉後，宦官弄權、廠衛為虐、邊患為禍及明末民變等課題。		1.講述萬曆末年及光宗、熹宗時期所謂明末之「三案」內容，使學生了解使黨爭愈發不可收拾。 2.了解明末民變的起因，明末最重要的兩大支民變隊伍如何促使明朝衰亡。 3.介紹努爾哈赤與袁崇煥之生平，概述	1.探討就唐、明兩代宦官於廢立君主、掌握軍事力量與黨爭之關係三方面作一比較。 2.製作一張高映片，介紹《明代宦官專權為害簡況表》

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
		<p>他們之間的恩怨，及袁崇煥被害的故事。</p>	<p>3.製作一張明末民變地圖 讓學生填寫李自成、張 獻忠建都之地，考問李 自成、張獻忠所建之國 號。</p>

高二

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析清廷對漢人政策之內容及其統治手段。 2. 描述清初諸帝的經略，中國在清代前期成為一個幅員廣大之帝國。其版圖遠超漢、唐，僅次於元。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析鴉片戰爭前中國對外貿易之情況、鴉片之輸入與禁煙政策、戰爭之經過、南京條約及其影響。 2. 知道太平天國興起之背景、以致內闕‘敗亡之原因及影響。 3. 知道英法聯軍之役之背景‘戰爭、戰爭經過、北京條約的簽署與影響。 	<p>甲部 第一章、清代</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 盛清的內政與疆域的拓展 2. 列強的侵凌與內亂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可採用設計教學法，指導學生於課外資料中比較漢滿服飾及明清兩代文字獄等。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹行館制度與防範夷商規條等，在課堂討論鴉片戰爭中國失敗之原因及戰爭之影響。 2. 指導學生閱讀課外書籍，了解太平天國重要人物的事蹟、撮寫小傳或在課室中講述。 3. 利用地圖講解聯軍入北京前後的情況。 4. 選播電影“火燒圓明園”片段。 	<p>用表解方式，比較元代和清代的統治政策。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組織學生參觀林則徐紀念館，寫專題報告。 2. 利用課室佈告製作專題壁報。 3. 第 1、2 單元舉行 45 分鐘小測一次。

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>1. 分析討論洋務運動之背景。 2. 瞭解洋務運動在軍事工業及培養人才的成就、失敗原因。</p> <p>分析中日甲午戰爭之背景、經過及影響。</p> <p>1. 分析港灣租借、勢力範圍之劃分、門戶開放宣言。 2. 解釋義和團之性質、排外原因。 3. 認識八國聯軍之役發生的原因。</p>	<p>3. 自強運動</p> <p>4. 中日甲午戰爭</p> <p>5. 瓜分危機、庚子動亂與八國聯軍</p>	<p>1. 課外閱讀下列人物之傳記：李鴻章、曾國藩、容閔、康有為、梁啟超、慈禧太后。 2. 介紹《洋務運動期間創辦的近代工礦企業分佈示意圖》。</p> <p>1. 以地圖輔助，敘述戰爭經過。並可敘述平壤之役及黃海之戰作為引証。 2. 介紹鄧世昌的愛國事蹟，加強對名人高尚品質之學習。</p> <p>1. 製表：列成一「中國近代失地表」。 2. 搜集若干有關義和團及八國聯軍之圖片或幻燈片。</p>	<p>1. 探討慈禧太后對晚清國運與中國局勢之影響。 2. 指出地圖上洋務建設所在地的特點。 3. 概括比較「明治維新」的相同處。</p> <p>第 3,4 節內容舉行 45 分鐘小測一次。</p> <p>討論： 簽訂辛丑條約對中國經濟、國防帶來的影響。</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>1. 分析討論維新運動之背景、百日維新、戊戌政變。</p> <p>2. 概述（立憲運動）之背景，及（皇族內閣）之出現。</p> <p>知道興中會及同盟會之成立，武起義及中華民國之成立等史事之因果關係。</p>	<p>6. 戊戌變法與立憲運動</p> <p>7. 革命運動</p>	<p>1. 講述譚嗣同等維新派之傳略，引起對仁人志士之欽佩，並學習其優秀品德。</p> <p>2. 1903 年立憲派與革命派分道揚鑣，讓學生自由討論哪一派值得支持。</p> <p>1. 討論孫中山先生在海外之各項活動與革命之關係。</p> <p>A. 檀香山 B. 香港 C. 英國 D. 法國</p> <p>2. 介紹黃興領導黃花崗起義之事蹟及四川保路潮運動，導致辛亥革命之史實。</p>	<p>1.比較洋務運動、戊戌運動。</p> <p>2. 第 6,7 單元舉行 45 分鐘一次小測。</p> <p>1. 蒐集孫中山在澳門活動的地點及情況等資料後報告。</p> <p>2. 令學生指出清末之革命團體。</p> <p>3.比較康、梁維新運動和孫中山革命運動。</p> <p>4.製作武昌起義及各省響應宣佈獨立圖。</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>知道民國臨時政府成立的經過及袁世凱之帝制運動，民初之對外關係。</p> <p>認識巴黎和會外交失敗觸發五四運動。</p> <p>描述軍閥割據與混戰、護法運動與北伐統一。</p> <p>介紹中國共產黨之成立與發展、國共關係。</p>	<p>第二章、現代</p> <p>1. 民國的創建與民初政局</p> <p>2. 五四運動</p> <p>3. 南北分裂與統一</p> <p>4. 中國共產黨之興起及國共關係</p>	<p>分組搜集袁世凱、北洋軍閥的重要人物等有關資料，圖片等，寫成讀書報告。</p> <p>引導學生深入探討五四運動對中國人的影響。</p> <p>列寫出北方軍閥的派系表及南方軍閥的派系表。</p> <p>透過閱讀方式，指導學生觀看有關瞿秋白、毛澤東、周恩來等傳記，以明瞭中國共產黨早期的活動。</p>	<p>第 1,2,3 單元，小測一次。</p> <p>講述自清末至華盛頓會議之中美關係。</p> <p>以地圖形式，測驗淮海會戰戰場及國民政府南遷之地。</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>瞭解九一八事變和偽滿洲國成立、七七事變抗戰開始與形勢轉變到抗戰勝利。</p> <p>認識中共勢力的發展及政治協商與國共內戰。</p> <p>知道中華人民共和國之成立與國民政府之遷台。</p> <p>1. 瞭解中華人民共和國的內政及外交。 2. 認識台灣的政局。</p>	<p>5. 中日戰爭</p> <p>6. 戰後之國共關係</p> <p>7. 中華人民共和國之成立及國民政府之遷台。</p> <p>8. 當代中國之概況</p>	<p>播映抗日戰爭之錄映帶及出示抗日戰爭圖片，向學生講解。</p> <p>利用有關近代史之圖片及紀錄片電影與學生討論有關國共內戰。分析中國共產黨所用之戰略、勢力之成長及其成功因素。</p> <p>出示中華人民共和國之國旗、國徽的圖片及播放國歌之歌曲。</p> <p>1. 指導學生研究中國大陸及台灣方面在政治方面的最新進展，並搜集一切有關資料及圖片，出版專題壁報。 2. 播映有關近代中國之政治、經濟、外交的播映帶。</p>	<p>第 4,5 單元小測一次。</p> <p>第 6,7,8 單元小測一之。</p>

高三

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>瞭解秦代及漢初三公九卿制之內容及其特色</p> <p>1. 敘述三省制之內容及特色 2. 論述唐代三省制對後世的影響 3. 介紹宋代中央制度之特色及其流弊 4. 分析明代內閣制度之形成及其影響 5. 介紹清代之內閣與軍機處的設置</p> <p>瞭解察舉、徵辟制之內容及漢代士人政府之關係</p>	<p>乙部課程 第一章 重要制度</p> <p>1. 秦漢之宰輔制度</p> <p>2. 唐、宋、明、清之中央制度</p> <p>3. 漢代之察舉徵辟及魏晉南北朝之九品中正制</p>	<p>製作《秦漢三公九卿制示意表》</p> <p>製作由唐代至清之政制表格圖片</p> <p>1. 製作漢代察舉，徵辟制度內容示意表。 2. 製作魏晉南北朝九品中正制內容示意表</p>	<p>提問：</p> <p>1. 秦代三公九卿制的組成 2. 西漢初三公九卿制之內容</p> <p>提問：</p> <p>1. 唐代尚書省之職務 2. 宋代三司使之職責 3. 試從宰相權位，地方行政及監察三方面，比較宋太祖及明太祖之集權政策。 4. 清代的中央政制有甚麼主要特色</p> <p>提問：</p> <p>1. 漢代察舉、徵辟之內容及其優點。 2. 漢代選舉制與士人政府之關係</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>論述唐、宋、明、清科舉制度之內容、特色及影響。</p> <p>瞭解唐代府兵、宋代禁軍與廂軍，明代衛軍，清代八旗兵等制度之內容及特色。</p>	<p>4. 唐、宋、明、清之科舉</p> <p>5. 唐、宋、明、清之重要兵制。</p>	<p>製作《唐、宋、明、清科舉制度比較簡表》</p> <p>1. 製作《八旗兵示意圖》</p> <p>2. 製作有關唐、宋、明、清、兵制類似之特色表格，令學生一目瞭然。</p>	<p>提問：比較唐明之科舉制度從「取士途徑考試內容、授官方法」等作一分析。</p> <p>提問：</p> <p>1. 宋代禁軍、廂軍之組織及其特點。</p> <p>2. 明代衛所制度的內容、特色及其在明代中葉後破壞之原因。</p> <p>3. 試述滿清八旗兵制的內容與特色</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>敘述春秋戰國時期工商業之發展概況</p> <p>論述漢初武帝及王莽時重農抑商諸措施，對漢代經濟的影響。</p> <p>分析唐代租庸調制、兩稅制及經濟重心東南移的重點。</p> <p>扼述宋代工商業發展概況，海上貿易與市舶司之設置。</p>	<p>第二章 經濟發展</p> <p>1. 春秋戰國之工商業發展</p> <p>2. 漢代重農抑商政策</p> <p>3. 唐代賦役與經濟發展</p> <p>4. 宋代之工商業與海上貿易</p>	<p>繪制《春秋戰國時代重要都市分佈略圖》</p> <p>繪制《漢代重要都市分佈略圖》的五大都市</p> <p>出示《租庸調制與兩稅法比較簡表》</p> <p>出示圖片《唐、宋、元、明重要商業城市略圖》</p>	<p>填圖題應答之需</p> <p>提問：</p> <p>1. 漢武帝新經濟政策中的重農抑商措施</p> <p>2. 王莽新政與重農抑商政策之關係</p> <p>提問：</p> <p>1. 兩稅制之內容及其與租庸調制之異同</p> <p>2. 略析唐代中期以降中國經濟重心之東南移及其原因</p> <p>提問：</p> <p>1. 宋代海外貿易發展概況</p> <p>2. 宋代市舶司之設立及其職責</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解明初賦役及一條鞭法，從而概括認識明代的賦稅制度。 2. 扼述江南手工業發展之概況 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 明代賦役與經濟發展 	<p>繪製《兩稅法與一條鞭法比較簡表》</p>	<p>填答有關兩稅法與一條鞭法比較題的內容</p>
<p>扼要介紹張騫、班超二人通西域之經過及影響。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解唐代文化東傳、玄奘法師西行及其影響。 2. 知道唐代與西域文化之交流 	<p>第三章 中外交通</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 張騫、班超通西域。 2. 唐代中外文化交流 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹《張騫、班超通西域線路圖》 2. 介紹《絲綢之路的古城、墓址及沙漠》的錄影帶 <p>展示《唐代中外交通略圖》、《玄奘西遊行程略圖》引導學生認真研習。</p>	<p>以地圖形式提問及張騫通西域所到之地</p> <p>提問：兩漢絲綢之路開拓對東西文化交流的影響。</p> <p>提問： 唐代文化對日本政制、文字及宗教等之影響。</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>分析元代中西交通發達之原因，並討論當日中西文化交流之概況與影響。</p> <p>瞭解鄭和出使西洋之背景、經過與影響。</p> <p>分析明末清初傳教士東來之影響</p>	<p>3. 元代東西文化化交流</p> <p>4. 鄭和下西洋</p> <p>5. 明清兩代傳教士之東來</p>	<p>介紹《馬可波羅行紀》一書的啟發，對於十五世紀歐洲的航海，探險事業起了頗大的促進作用。</p> <p>1. 展示《鄭和航海路線略圖》</p> <p>2. 展示《元代盛世東西交通略圖》</p> <p>1. 展示《葡人東來航線及利瑪竇北上路線略圖》</p> <p>2. 列表註明利瑪竇等教士對西學東傳的貢獻</p> <p>3. 參觀本澳由教會主辦之福利機構，以了解教會對社會及文化的影響。</p>	<p>提問： 簡述元代對外交交通發達的影響及元代西方文化東傳對中國文化之影響</p> <p>提問： 鄭和下西洋的原因及影響</p> <p>以小組活動形式搜集、研習及製作圖表。</p>

目 標 OBJECTIVOS	內 容 CONTEÚDOS	工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO	評 核 AVALIAÇÃO
<p>1. 論述春秋戰國學術興起之背景</p> <p>2. 扼要介紹儒、道、墨、法四家學說內容與影響。</p> <p>1. 扼要分析魏晉清談產生之背景</p> <p>2. 瞭解清談對當日政治、社會學術之影響。</p> <p>1. 分析宋代理學發達之背景</p> <p>2. 介紹各派思想之重點</p>	<p>第四章 學術思想與宗教傳播</p> <p>1. 先秦學術思想</p> <p>2. 魏晉清談</p> <p>3. 宋明理學</p>	<p>製作圖片比較儒、墨、道、法四家學說，總結本章內容。</p> <p>講述竹林七賢及其行事風格，可知當時清談風氣盛行的情況。</p> <p>列出《宋、明兩代學術思想比較簡表》，方便瞭解哲學派別不同的深奧理論。</p>	<p>1. 蒐集(儒家思想)為專題的資料，而以 (孝道) 作重點式研究。</p> <p>2. 提問：就政治社會及經濟三方面的急劇轉變，分析當時學術思想蓬勃發展的原因。</p> <p>提問： 魏晉清談玄學盛行之原因</p> <p>提問： 1. 北宋理學各派思想大要 2. 明代王陽明學說概要</p>

<p>目 標 OBJECTIVOS</p>	<p>內 容 CONTEÚDOS</p>	<p>工 作 建 議 SUGESTÕES DE TRABALHO</p>	<p>評 核 AVALIAÇÃO</p>
<p>瞭解新文化運動之背景、內容及影響。使學生對現今文化社會及政治之背景有更明確之了解。</p> <p>討論佛、道二教興盛之原因及其對中國社會文化之影響。</p>	<p>4. 新文化運動</p> <p>5. 佛教及道教之傳播</p>	<p>1. 提出(德先生)與(賽先生)對瞭解(民主)(科學)兩大旗幟提出之由來幫助</p> <p>2. 就新文化運動的單元去研究西方思想影響最大的,莫如馬克思主義,以客觀態度介紹其內容,探討其能在中國傳播的原因。</p> <p>1. 以幻燈片及圖片介紹敦煌石壁畫,並與學生討論佛教對雕塑佛像及繪畫藝術的重大影響。</p> <p>2. 帶領學生參觀佛寺訪問佛教機構</p> <p>3. 試就本校同學的宗教信仰,列表統計。</p>	<p>提問:</p> <p>1. 簡略說出新文化運動與五四運動之關係及新文化運動對中國學術思想之影響</p> <p>2. 試就今日我國衣、食、住、行,家庭生活及倫理觀念各點去討論並分析西方文化對中國人的影響。</p> <p>1. 蒐集名刹圖片,依時代先後編排,加上說明文字。</p> <p>2. 輯集和佛教有關的故事和名人軼事,了解佛教和中國文學的關係。</p> <p>3. 蒐集有關人君求仙藥的資料,歷代皇帝信仰道教的史實、道教的各種儀式、道教在政治上擔當之角色。</p>

附 錄

參考資料

1. 中國歷史，香港教育圖書公司，周佳榮、屈啟秋、劉福注編著。
2. 中國歷史，現代教育研究社出版。
3. 簡明中國史，齡記出版有限公司。
4. 升大學叢書系列，僑大圖書公司出版。