



家庭中

提高學生閱讀興趣的途徑

文：勞哲

提起中文閱讀，很多學生都覺得沉悶無趣；提起孩子的閱讀習慣，很多家長都感到頭痛萬分；提起學生的閱讀能力，老師們也憂心忡忡……

難道培養孩子的閱讀興趣如此之難？本文針對孩子的閱讀困境，從分析影響他們閱讀興趣的因素入手，談一些能幫助家長在家中提高孩子閱讀興趣的有效途徑。

一、孩子閱讀的困境

1. 由孩子的中文考試說起

大部分的家長都是通過中文考試成績來衡量子女的閱讀能力，這種做法雖然比較片面，但畢竟我們的家長不是老師，不可能隨時以考察的角度去衡量孩子在日常生活中閱讀能力的高低。因此，學校的考試卷就成為了眾多家長參考的重要標準。

就絕大部分學生的考試反饋而言，中文考試閱讀部分出錯的原因除了“粗心大意”這個常用的詞語外，不外乎就是以下三個原因：讀不明白文章；答非所問；自己很肯定的答案，但偏偏出錯。仔細想想，學生在中文考試閱讀部分所遇到的困境歸根結底還是一個“讀”字。不僅要讀懂文章字裡行間的意思，還要讀懂題目考查的目的，更要讀出文章字面下所蘊含的深層含義。由此看來，中文閱讀考試可謂“障礙重重”啊！難怪一些家長慨歎道：“如果現在讓我做我兒子的中文考試卷，恐怕我也不能及格！”

因此，當看到孩子的中文考試卷時，家長們不妨體諒一下他們的苦衷，幫助孩子走出中文閱讀的困境。



2. 影響閱讀興趣的諸多因素

要想走出中文閱讀困境，首先要做的就是閱讀的積累。“讀書百遍，其意自現”，古人說“如果反復讀一篇文章，就能自然而然地了解文章的意思”。這個道理很多家長應該有所體會。比如很多人小的時候讀《三國演義》，只是留意其中的情節和人物命運；等到再長大一點兒讀，就能讀出小說中與歷史相關的背景知識，了解到魏晉時期的社會風貌；等再年長一點兒讀，特別是步入社會後後，就更能體會到那種“三國抗衡，鬥智鬥勇”背後的殘酷競爭……一本書尚且有如此多的解讀，更何況人一輩子讀的書就不止一本，那麼收獲到的“精神財富”自然就更多了。難怪常言道：“書，是人一生的老師”。

如何培養孩子的閱讀興趣呢？除了在學校，家庭與社會的影響是一個關鍵。每個孩子並不是一出生就喜歡閱讀，也不可能一出生就討厭閱讀。孩子對閱讀的喜好和日常生活息息相關。以下是影響孩子閱讀興趣的幾個因素：



(1) 注意力的集中與否

要讓孩子培養閱讀興趣，首先要培養孩子的注意力，就是我們常說的專注力。隨著年齡的增長，孩子接觸到的讀物文字篇幅會逐漸加長，這需要他們花更多的時間去閱讀，也需要他們增加專注力的持續時間長。如果孩子從小就不能長時間集中精神，就算父母花再多的心思，他也不會靜下心來讀書。

(2) 形象思維與抽象思維的影響

不同年齡的孩子有不同的閱讀需求：識字前的孩子，適合閱讀純圖畫類的讀物，以建立其對讀本理解的形象思維，若同時能配以家長或相關音頻的有聲故事，那麼其抽象思維也將得到訓練；剛識字不久的學齡兒童，適合閱讀插圖類的讀物，配以淺顯文字，一方面能增加識字量，另一方面也能通過插圖去理解文字，這個階段是訓練其形

象思維的時期；到了小學高年級的孩子，就不太適宜再繼續看一些插圖或漫畫類的書刊了，因為這個階段是訓練其抽象思維能力的關鍵期，如果太過依賴圖畫的形象，將削弱孩子將來閱讀通篇文字作品的抽象思維能力，減低他們閱讀長篇作品的興趣。

然而，隨著科技的發展，生活中許多的閱讀細節都越來越形象化：漫畫的普及，動畫的吸引，眼花繚亂的電子遊戲，圖像化操作的手提電話程式……所有的這些無一不剝奪了孩子運用抽象思維的機會，讓他們甘於接受形象化帶來的便利。難怪我們的孩子越來越不愛讀書了，因為“文字不會動，我的電子遊戲機裏面的人會動”，孩子們常常這麼解釋。是啊，沒有日常抽象思維的訓練，又怎能讓書中“沉默”的文字在腦海中“動”起來呢？又怎能有“一千個讀者眼中，有一千個哈姆雷特”之說呢？

(3) 家庭氛圍的影響

很多家長總是羨慕“人家的孩子愛讀書”，而埋怨“自己的孩子不愛讀書”。可是家長們有否想過，孩子是否愛讀書並不是先天遺傳的，而是後天的“習慣”。習慣的養成和家庭氛圍息息相關。如果一個家庭中隨處都能見到書籍，隨手都能拿到書，那麼我們的家長還怕自己的孩子不喜歡讀書嗎？相反，如果一個家庭中隨時見到的都是手提電話、電子遊戲機、Ipad，那麼“沉默”的書本還會受歡迎嗎？又如，一個家庭中的成員們都有閱讀的習慣，而且能持之以恆、定時閱讀，那麼孩子自小在這個種環境的熏陶中就一定會愛上閱讀。相反，如果父母本身就是遊戲迷，又或者成天電話不離手，孩子在這種環境中耳濡目染自然就以父母的愛好作為自己的愛好了。更有一些年輕的父母拿手提電話和Ipad當成“電子保姆”，只要孩子哭鬧，拿出這兩樣“法寶”就能馬上見效。這些現象在幼齡兒童身上特別明顯，也直接影響到他們長大對後書籍文字的認同感。



(4) 同伴的影響

當孩子逐漸長大後，朋友之間的影響在其成長中開始佔據主要地位。大人們常常發現，自己講十句話，孩子可能只認同一句；但如果是朋友講的話，那麼孩子十有八九都會認同。閱讀的影響也是如此，如果在一群好朋友中有一兩個威信比較高的孩子喜歡閱讀，那麼其餘的孩子就一定會嘗試閱讀，以增加彼此間的話題。這種“從眾”心理還體現在：如果朋友們討論一本熱門的書，那麼沒看過那本書的孩子一定會千方百計地去閱讀。相反，如果自己的好朋友都不喜歡閱讀，那麼就算有個孩子喜歡閱讀，也會逐漸降低他的閱讀積極性。

(5) 薄弱的閱讀動機

如果要問孩子“你因為什麼而閱讀？”，部分孩子會回答“因為我喜歡閱讀”。這種答案是比較讓人滿意和欣慰的。但現實中，我們的家長卻發現，只要自己的孩子一有空，不是打電動遊戲，就是和朋友逛街。好不容易看到有一段時間，孩子在埋頭苦讀，卻發現原來是學校考試臨近的緣故。“爸媽逼我讀這本書”、“老師的作業是寫這本書的讀後感”、“考試要考這本書的閱讀題”……類似的答案讓我們不得不承認：孩子的閱讀動機相當薄弱。他們閱讀不是因為“我要讀”，而是“要我讀”，閱讀於孩子們而言又有何“興趣”可言呢？

二、培養閱讀的途徑

之前我們談了許多影響孩子形成閱讀興趣的因素，下面就根據這些因素“對癥下藥”，提供一些具體的做法給各位家長參考：

1. 培養閱讀專注力

不同年齡的孩子，其專注力持續時間的長短有所不同，要培養持續的專注能力是需要父母訓練的。所以，一旦家長下定決心訓練孩子的專注力時，就應該根據設定的目標“堅決”執行任務。比如，學齡前的兒童，我們設定的閱讀專注時間為15分鐘。那麼在這十五分鐘裏面，家長必須要求孩子全神貫注地進行閱讀，不能東張西望、不能喝水、不能上洗手間……所有的注意力都應該集中在讀物上。有條件的家庭應該每天進行這類專注力的訓練，有時候也不一定看書，可以讓孩子在有限時間內集中精神做一件事，比如縫紉、拼圖、做模型等等。久而久之，當家長發現自己的孩子能在不被強迫的情況下堅持15分鐘甚至更長時間，那麼說明孩子的專注力已經形成了。這個時候，家長就應該根據孩子的年齡特點，延長其專注力的訓練時間。

值得一提的是，在專注力訓練過程中，家長切勿隨意打斷孩子，或隨意轉移孩子的注意力。當孩子正在津津有味地看某個故事或做某一件事時，有些家長噓寒問暖、端茶送水的行為就影響了孩子做事的專注性，長此以往自然會影響孩子專注力的持續。

2. 根據年齡需求訓練閱讀思維

前面也講過，識字前的孩子，他們的閱讀途徑主要是看圖畫和聽故事；小學低年級的孩子，其閱讀途徑主要是讀簡單的句子配以插圖聯想；小學高年級以後的孩子，閱讀途徑應以純文字的理解為主。這樣才能循序漸漸地由形象思維訓練過渡到抽象思維訓練。具體體現在挑選讀物方面：識字前的孩子以圖畫或有聲讀物為主；



小學低年級的孩子可閱讀些漫畫、插圖類書籍，如果家長想提高孩子對純文字書籍的閱讀主動性，可以在這個年齡購置相關的漫畫讀物，如一些名著的漫畫版：《三國演義》漫畫版、《水滸傳》漫畫版、《霧都孤兒》漫畫版等等。通過漫畫版激發孩子對名著的閱讀興趣，等到他們升讀高年級時，閱讀這類書籍的動機就更強烈了；小學高年級以後，家長最好嘗試讓孩子根據自己的喜好挑選讀物，盡量建議他們選擇純文字的書籍。

3.營造親子閱讀平台

要培養孩子的閱讀興趣，一個良好的閱讀氛圍在家庭內部必不可少。家裡是否有藏書，書籍是否容易被孩子接觸到，家長是否從小就講故事給孩子聽，家長是否有閱讀習慣……這一切都將潛移默化地改變孩子的閱讀習慣。如果有可能，建議家長們每天安排一段固定的

“家庭閱讀”時間，可以是晚飯後或睡覺前，哪怕十五分鐘，關掉電視機、關閉手提電話，全家人安安靜靜地閱讀，讀書、讀報、讀任何刊物。這種家庭內部的影響對年幼的孩子尤其重要，習慣是需要自幼養成的，而且有家長這麼一個言傳身教的榜樣，孩子自然獲益。

同時，家長也要把握一切引導孩子閱讀的時機。比如討論時事、見聞，能引導孩子閱讀報章雜誌；討論流行電影、劇作能引導孩子閱讀劇本原著；討論名人事蹟，能引導孩子閱讀人物傳記，等等。

另外，要想孩子有閱讀的動力，一定要跟他們進行閱讀的交流與互動。當孩子知道自己的閱讀有人關注，有人分享時，那種使命感和成就感更能激發他們的閱讀動力。家長們不妨多問問孩子最近閱讀的書籍，多請教他們有關故事的內容，或者和他們討論一下書中人物的結局，有時候親子間對書本有不同見解而產生的討論也是非常有效的互動。這一些看似平常的親子溝通，其實無形中肯定了孩子的閱讀行為，讓他們產生了被認可的成就感，增加了他們閱讀的目的性。

4.“內外”聯合

除了家庭內部閱讀氛圍的建立外，家長也可以製造一些孩子在家庭外部閱讀的機會。如定期帶孩子去圖書館，讓他們發現更廣闊的閱讀空間；了解學校的教學篇目，購買相關的延伸閱讀書籍；孩子與朋友之間定期有“讀書沙龍”；幾個家庭聯合舉辦的“閱讀問答競賽”等等。有了外部的配合，孩子對閱讀的興趣就會更加濃厚。

以上的種種具體做法，只作為拋磚引玉之用，相信各位家長在用心培養孩子的過程中會有更多、更有效的引導手段去激發孩子的閱讀興趣，令孩子們愛上閱讀，使書本成為他們終身的朋友！



(作者：澳門聖公會中學 中文教師)