

## 栽培出神童的教育方法

十九世紀德國“神童”卡爾威特的超凡成就，是一個極具說服力的例子，證明一個人的成就並不由天賦決定，後天的教育方法往往比天賦更重要。卡爾威特在幼年時曾被認為是弱智的，但他的父親堅持用自己的教育方法去栽培他，結果使他變成“神童”，在十四歲已獲博士學位，十六歲已經聘任為大學教授。

相對於十九世紀的教育理論，老威特先生所用的教學法是十分超前的，因此當時他曾遭受攻擊、嘲笑與反對，但他終能證明他的教育理念是對的。時至今日，老威特的教育理論雖不再具創新性，但很多觀點仍能站得住腳，這令人更佩服他在二百年前已能提出這樣的理論。

老威特先生到今天仍能成立的教育理論，包括以下幾點：

- (1) 父母是孩子最重要的啟蒙老師。
- (2) 五官訓練有助刺激大腦發育，實際上是智力發展的開端。
- (3) 大自然是最好的課堂，實際體驗遠勝抽象形式的學習。
- (4) 語言是開啟智慧的關鍵，一定要注意孩子的早期語言發展。
- (5) 與其填鴨式地輸知識，不如開闊孩子的眼界。
- (6) 喚起孩子的興趣，讓他輕鬆地學習。
- (7) 愛護和培養孩子的想象力。
- (8) 教育孩子的目的是培養全面發展的人才，而不是造就神童或未來的大學問家。

老威特的教育理論，已被近代教育心理學、智力發展、大腦科學的研究結果所支持，用這些方法去教育孩子，孩子雖不一定能成為“神童”，但在學習上肯定會有出色的表現。

心理輔導專家區澤光博士